

写真学科

〔2024年度以降1年次入学生および2025年度2年次、2026年度2・3年次編入生対象〕

写真学科のスクーリングは、受講の条件として受講要件課題（事前の報告課題の提出）が設定されています。
期日までに所定の受講要件課題を提出してください。受講要件を満たさない場合は受講不許可となります。合わせて「学習指導書」もご確認ください。

年次	科目名	開講授業名	課題No.	受講要件	提出記述		備考
1年次	写真基礎実習Ⅰ (注2・3)	写真基礎実習Ⅰ-1	第1課題	提出	スクーリング初日に持参 (web申請しておくこと)		(注1)Ⅰ-1受講済み
		写真基礎実習Ⅰ-2	—	—	—		
	フォトアートⅠ	フォトアートⅠ-1	第1・2課題	提出	前期	8月5日	(注1)Ⅰ-1受講済み
		フォトアートⅠ-2			後期	1月8日	
	スチール撮影Ⅰ (注2・3)	スチール撮影Ⅰ-1	—	—	—	—	(注1)Ⅰ-1受講済み
		スチール撮影Ⅰ-2	—	—	—	—	
ムービー撮影Ⅰ (注2・3)	ムービー撮影Ⅰ-1	—	—	—	—	(注1)Ⅰ-1受講済み	
	ムービー撮影Ⅰ-2	—	—	—	—		
2年次	写真基礎実習Ⅱ	写真基礎実習Ⅱ-1	第1課題	提出	前期	7月6日	(注1)Ⅱ-1受講済み
		写真基礎実習Ⅱ-2	第2課題	提出	後期	2月5日	
					前期	8月5日	
		後期	2月5日				
	フォトアートⅡ	フォトアートⅡ-1	第1課題	提出	前期	8月5日	(注1)Ⅱ-1受講済み
		フォトアートⅡ-2	—	—	—	—	
	スチール撮影Ⅱ (注2・3)	スチール撮影Ⅱ-1	第1課題	提出	前期	7月6日	(注1)Ⅱ-1受講済み
		スチール撮影Ⅱ-2	—	—	—	—	
	ムービー撮影Ⅱ (注2・3)	ムービー撮影Ⅱ-1	第1課題	提出	前期	7月6日	(注1)Ⅱ-1受講済み
		ムービー撮影Ⅱ-2	—	—	—	—	
3年次	フォトアートⅢ (注2・3)	フォトアートⅢ-1	第1課題	提出	前期	7月6日	(注1)Ⅲ-1受講済み
		フォトアートⅢ-2	—	—	—	—	
	テクニカルフォト (技術) (注2・3)	テクニカルフォト(技術)-1	第1・2課題	提出	前期	8月5日	(注1)(技術)-1受講済み
		テクニカルフォト(技術)-2	—	—	—	—	
	水中撮影(技術) (注2・3)	水中撮影(技術)-1	—	—	—	—	(注1)(技術)-1受講済み
		水中撮影(技術)-2	—	—	—	—	
4年次	フォトアートⅣ (注4)	フォトアートⅣ-1	第1課題	提出	前期	8月5日	(注1)Ⅳ-1受講済み
		フォトアートⅣ-2	第2課題	—	スクーリングの前にWeb申請しておくこと		
	テクニカルフォト (表現) (注4)	テクニカルフォト(表現)-1	第1課題	提出	前期	7月6日	(注1)(表現)-1受講済み
		テクニカルフォト(表現)-2	—	—	—	—	
	水中撮影(表現) (注4)	水中撮影(表現)-1	—	—	—	—	(注1)(表現)-1受講済み
		水中撮影(表現)-2	—	—	—	—	
	卒業制作	卒業制作-1	—	—	—	—	(注3) 1→2→3→4の順序 で受講すること
		卒業制作-2	—	—	—	—	
卒業制作-3		—	—	—	—		
卒業制作-4		—	—	—	—		

(注1)1単位目のスクーリングを受講済みのこと。(例:「フォトアートⅣ-1」→「フォトアートⅣ-2」の順で受講)

(注2)9月末認定(9月卒業見込者除く)を希望する場合、(注2)の科目のみ課題提出期日を9月5日(必着)とします。

(注3)3月末認定(3月卒業見込者除く)を希望する場合、(注3)の科目のみ課題提出期日を3月5日(必着)とします。

(注4)「フォトアートⅣ」(第2課題)「テクニカルフォトⅣ」(第2課題)の課題に限り9月末認定(9月卒業見込者除く)の場合は9月5日(必着)、3月末認定(3月卒業見込者除く)の場合は3月5日(必着)とします。

写真学科

〔2024年度以降1年次入学生および2025年度2年次、2026年度2・3年次編入生対象〕

受講上の注意事項

- ※ スクーリングは連続する3日間(科目によっては、2日間)受講する必要があります。
- ※ スクーリング受講の条件として、受講要件課題が設定されています。期日までに受講要件課題を提出してください。
- ※ 分割している科目には「-1」「-2」を付記して開講授業名として表記しています。受講する場合は「-1」→「-2」の順番で受講してください。(卒業制作は「-1」→「-2」→「-3」→「-4」の順序で受講してください。)
- ※ 「マネージメント研究」の受講に際し、先に「アートプランニング」を受講済であることが望ましいです。
- ※ 水中撮影の受講要件については、最低限バディ潜水が可能なレベルのCカードを保有している事/指導団体を問わず。最終ダイビングより3か月以上のプランクがある場合はリフレッシュダイビングコースやプランクダイバーコースなどを受講したことをログブック等で提示できること。
- ※ 「ムービー撮影」の受講については、パソコンに操作に慣れていることが望ましいです。

前期スクーリング ※各月SCの申込締切日は手続日程で確認すること。

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
6	6	土				卒業制作3-1(1単位) [0724]	6	土
	13	土				卒業制作1(1単位) [0722]	13	土
	20	土				卒業制作2-1(1単位) [0723]	20	土
7	4	土					4	土
	5	日		アートプランニング (共通専門科目・2単位) [2201] 谷			5	日
	6	月					6	月
	11	土				卒業制作3-2(1単位)	11	土
	18	土				卒業制作2-2(1単位)	18	土
	25	土					25	土
	26	日			マネージメント研究-1 (共通専門科目・1単位) [2203] 谷		26	日
	27	月					27	月
	29	水					29	水
	30	木			マネージメント研究-2★ (共通専門科目・1単位) [2205] 緒方		30	木
31	金	写真基礎実習I-1 (1単位) [0703]					31	金
8	1	土					1	土
	2	日					2	日
	3	月	ムービー撮影I-1 (1単位) [0739]		フォトアートIII-1 (1単位) [0714]	テクニカルフォト(表現)-1 (1単位) [0760]	3	月
	4	火		写真基礎実習II-1 (1単位) [0708]			4	火
	5	水					5	水
	6	木	写真基礎実習I-2 (1単位) [0704]				6	木
	7	金		スチール撮影II-1 (1単位) [0741]	テクニカルフォト(技術)-1 (1単位) [0749]		7	金
	8	土					8	土
	16	日					16	日
	17	月	フォトアートI-1 (1単位) [0705]	スチール撮影II-2 (1単位) [0742]	アートプロデュース (2単位) [0763]	フォトアートIV-1 (1単位) [0718]	17	月
	18	火					18	火
	19	水					19	水
	20	木		ムービー撮影II-1 (1単位) [0743]			20	木
	21	金					21	金
	22	土	スチール撮影I-1 (1単位) [0737]		フォトアートIII-2 (1単位) [0732]	テクニカルフォト(表現)-2 (1単位) [0761]	22	土
	23	日					23	日
24	月		フォトアートII-1 (1単位) [0712]			24	月	
25	火	ムービー撮影I-2 (1単位) [0740]				25	火	
26	水					26	水	
27	木		写真基礎実習II-2 (1単位) [0709]	テクニカルフォト(技術)-2 (1単位) [0750]	フォトアートIV-2 (1単位) [0721]	27	木	
28	金	スチール撮影I-2 (1単位) [0738]				28	金	
29	土				卒業制作4(1単位) [0768]	29	土	

8	31	月					31	月
	1	火	フォトアートⅠ-2 (1単位) [0706]		クリエイティブネイチャーワーク (2単位) [0758]		1	火
9	2	水		フォトアートⅡ-2 (1単位) [0713]			2	水
	3	木					3	木
	4	金			クリエイティブスタジオワーク (2単位) [0756]		4	金
	5	土	写真科学 (2単位) [0707]	ムービー撮影Ⅱ-2 (1単位) [0744]			5	土
	6	日					6	日

★ = 遠隔 (オンライン) スクーリング

後期スクーリング ※各月 SC の申込締切日は手続日程で確認すること。

月	日	曜	1 年次配当科目	2 年次配当科目	3 年次配当科目	4 年次配当科目	日	曜
11	7	土				卒業制作 3-1 (1 単位) [0769]	7	土
	28	土				卒業制作 1 (1 単位) [0765]	28	土
12	5	土		アートプランニング (共通専門科目・2 単位) [2221] 谷			5	土
	6	日					6	日
	7	月					7	月
	12	土					12	土
1	19	土				卒業制作 3-2 (1 単位)	19	土
	9	土				卒業制作 2-1 (1 単位) [0766]	9	土
	10	日			マネージメント研究-1 (共通専門科目・1 単位) [2232] 谷	卒業制作 4 (1 単位) [0768]	10	日
	11	月祝					11	月祝
	23	土				卒業制作 2-2 (1 単位)	23	土
	24	日			マネージメント研究-2★ (共通専門科目・1 単位) [2234] 緒方		24	日
	25	月					25	月
	26	火		ムービー撮影Ⅱ-1 (1 単位) [0759]			26	火
	27	水					27	水
	28	木	写真基礎実習Ⅰ-1 (1 単位) [0734]				28	木
	29	金		スチール撮影Ⅱ-1 (1 単位) [0757]		フォトアートⅣ-1 (1 単位) [0748]	29	金
30	土					30	土	
31	日					31	日	
2	1	月	ムービー撮影Ⅰ-1 (1 単位) [0755]				1	月
	2	火				テクニカルフォト (表現) -1 (1 単位) [0798]	2	火
	3	水					3	水
	6	土					6	土
	7	日	フォトアートⅠ-1 (1 単位) [0736]	ムービー撮影Ⅱ-2 (1 単位) [0764]	アートプロデュース (2 単位) [0777]	フォトアートⅣ-2 (1 単位) [0750]	7	日
	8	月					8	月
	9	火					9	火
	10	水		スチール撮影Ⅱ-2 (1 単位) [0758]			10	水
	11	木祝					11	木祝
	12	金	写真基礎実習Ⅰ-2 (1 単位) [0735]		テクニカルフォト (技術) -1 (1 単位) [0796]		12	金
	13	土		フォトアートⅡ-1 (1 単位) [0742]			13	土
	14	日					14	日
	15	月	スチール撮影Ⅰ-1 (1 単位) [0753]		フォトアートⅢ-1 (1 単位) [0745]		15	月
	16	火		写真基礎実習Ⅱ-1 (1 単位) [0740]			16	火
	17	水				テクニカルフォト (表現) -2 (1 単位) [0799]	17	水
	18	木	ムービー撮影Ⅰ-2 (1 単位) [0756]				18	木
	19	金			クリエイティブネイチャーワーク (2 単位) [0795]		19	金
	20	土					20	土
	21	日	スチール撮影Ⅰ-2 (1 単位) [0754]	写真基礎実習Ⅱ-2 (1 単位) [0741]			21	日
	22	月			テクニカルフォト (技術) -2 (1 単位) [0797] (23 日含む)		22	月

写真学科

〔2023年度以前入学生対象〕

写真学科のスクーリングは、受講の条件として受講要件課題（事前の報告課題の提出）が設定されています。
期日までに所定の受講要件課題を提出してください。受講要件を満たさない場合は受講不許可となります。合わせて「学習指導書」もご確認ください。

年次	科目名	開講授業名	課題No.	受講要件	提出記述		備考	
1年次	写真基礎実習Ⅰ (注2・3)	写真基礎実習Ⅰ-1	第1課題	提出	スクーリング初日に持参 (web申請しておくこと)		(注1)Ⅰ-1受講済み	
		写真基礎実習Ⅰ-2	—	—	—			
	フォトアートⅠ	フォトアートⅠ-1	第1・2課題	提出	前期	8月5日	(注1)Ⅰ-1受講済み	
		フォトアートⅠ-2			後期	1月8日		
	テクニカルフォトⅠ (静止画) (注2・3)	テクニカルフォトⅠ-1(静止画)	—	—	—	—	(注1)Ⅰ-1受講済み	
		テクニカルフォトⅠ-2(静止画)	—	—	—	—		
テクニカルフォトⅠ (動画) (注2・3)	テクニカルフォトⅠ-1(動画)	—	—	—	—	(注1)Ⅰ-1受講済み		
	テクニカルフォトⅠ-2(動画)	—	—	—	—			
2年次	写真基礎実習Ⅱ	写真基礎実習Ⅱ-1	第1課題	提出	前期	7月6日	(注1)Ⅱ-1受講済み	
		写真基礎実習Ⅱ-2	第2課題	提出	後期	2月5日		
	フォトアートⅡ	フォトアートⅡ-1	第1課題	提出	前期	8月5日		
		フォトアートⅡ-2	—	—	後期	2月5日		(注1)Ⅱ-1受講済み
	テクニカルフォトⅡ (静止画) (注2・3)	テクニカルフォトⅡ-1(静止画)	第1課題	提出	前期	7月6日	(注1)Ⅱ-1受講済み	
		テクニカルフォトⅡ-2(静止画)	—	—	後期	1月8日		
	テクニカルフォトⅡ (動画) (注2・3)	テクニカルフォトⅡ-1(動画)	第1課題	提出	前期	8月5日	(注1)Ⅱ-1受講済み	
		テクニカルフォトⅡ-2(動画)	—	—	後期	2月5日		
	3年次	フォトアートⅢ (注2・3)	フォトアートⅢ-1	第1課題	提出	前期	8月5日	(注1)Ⅲ-1受講済み
			フォトアートⅢ-2	—	—	後期	1月8日	
テクニカルフォトⅢ (注2・3)		テクニカルフォトⅢ-1	第1・2課題	提出	前期	8月5日	(注1)Ⅲ-1受講済み	
		テクニカルフォトⅢ-2	—	—	後期	2月5日		
テクニカルフォトⅢ (水中) (注2・3)		テクニカルフォトⅢ-1(水中)	—	—	—	—	(注1)Ⅲ-1受講済み	
		テクニカルフォトⅢ-2(水中)	—	—	—	—		
4年次	フォトアートⅣ (注4)	フォトアートⅣ-1	第1課題	提出	前期	8月5日	(注1)Ⅳ-1受講済み	
		フォトアートⅣ-2	第2課題	—	後期	1月8日		
	テクニカルフォトⅣ (注4)	テクニカルフォトⅣ-1	第1課題	提出	前期	7月6日	(注1)Ⅳ-1受講済み	
		テクニカルフォトⅣ-2	—	—	後期	1月8日		
	テクニカルフォトⅣ (水中) (注4)	テクニカルフォトⅣ-1(水中)	—	—	—	—	(注1)Ⅳ-1受講済み	
		テクニカルフォトⅣ-2(水中)	—	—	—	—		
	卒業制作	卒業制作-1	—	—	—	—	(注3) 1→2→3→4の順序 で受講すること	
		卒業制作-2	—	—	—	—		
		卒業制作-3	—	—	—	—		
		卒業制作-4	—	—	—	—		

(注1) 1単位目のスクーリングを受講済みのこと。(例：「フォトアートⅣ-1」→「フォトアートⅣ-2」の順で受講)

(注2) 9月末認定(9月卒業見込者除く)を希望する場合、(注2)の科目のみ課題提出期日を9月8日(必着)とします。

(注3) 3月末認定(3月卒業見込者除く)を希望する場合、(注3)の科目のみ課題提出を3月5日(必着)とします。

(注4) 「フォトアートⅣ」(第2課題)「テクニカルフォトⅣ」(第2課題)の課題に限り9月末認定(9月卒業見込者除く)の場合は9月5日(必着)、3月末認定(3月卒業見込者除く)の場合は3月5日(必着)とします。

写真学科

〔2023年度以前入学生対象〕

受講上の注意事項

- ※ スクーリングは連続する3日間(科目によっては、2日間)受講する必要があります。
- ※ スクーリング受講の条件として、受講要件課題が設定されています。期日までに受講要件課題を提出してください。
- ※ 分割している科目には「-1」「-2」を付記して開講授業名として表記しています。受講する場合は「-1」→「-2」の順番で受講してください。(卒業制作は「-1」→「-2」→「-3」→「-4」の順序で受講してください。)
- ※ 「マネージメント研究」の受講に際し、先に「アートプランニング」を受講済であることが望ましいです。
- ※ 水中撮影の受講要件については、最低限バディ潜水が可能なレベルのCカードを保有している事/指導団体を問わず。最終ダイビングより3か月以上のプランクがある場合はリフレッシュダイビングコースやプランクダイバーコースなどを受講したことをログブック等で提示できること。
- ※ 「ムービー撮影」の受講については、パソコンに操作に慣れていることが望ましいです。

前期スクーリング ※各月SCの申込締切日は手続日程で確認すること。

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
6	6	土				卒業制作3-1(1単位) [0724]	6	土
	13	土				卒業制作1(1単位) [0722]	13	土
	20	土				卒業制作2-1(1単位) [0723]	20	土
7	4	土					4	土
	5	日		アートプランニング (共通専門科目・2単位) [2201] 谷			5	日
	6	月					6	月
	11	土				卒業制作3-2(1単位)	11	土
	18	土				卒業制作2-2(1単位)	18	土
	25	土					25	土
	26	日			マネージメント研究-1 (共通専門科目・1単位) [2203] 谷		26	日
	27	月					27	月
	29	水					29	水
	30	木			マネージメント研究-2★ (共通専門科目・1単位) [2205] 緒方		30	木
31	金	写真基礎実習I-1 (1単位) [0703]					31	金
8	1	土					1	土
	2	日					2	日
	3	月	テクニカルフォト(動画)I-1 (1単位) [0790]		フォトアートIII-1 (1単位) [0714]	テクニカルフォトIV-1 (1単位) [0719]	3	月
	4	火		写真基礎実習II-1 (1単位) [0708]			4	火
	5	水					5	水
	6	木	写真基礎実習I-2 (1単位) [0704]				6	木
	7	金		テクニカルフォト(静止画)II-1 (1単位) [0736]	テクニカルフォトIII-1 (1単位) [0716]		7	金
	8	土					8	土
	16	日					16	日
	17	月	フォトアートI-1 (1単位) [0705]	テクニカルフォト(静止画)II-2 (1単位) [0710]		フォトアートIV-1 (1単位) [0718]	17	月
	18	火					18	火
	19	水					19	水
	20	木		テクニカルフォト(動画)II-1 (1単位) [0730]			20	木
	21	金					21	金
	22	土	テクニカルフォト(静止画)I-1 (1単位) [0701]		フォトアートIII-2 (1単位) [0732]	テクニカルフォトIV-2 (1単位) [0720]	22	土
	23	日					23	日
	24	月		フォトアートII-1 (1単位) [0712]			24	月
25	火	テクニカルフォト(動画)I-2 (1単位) [0791]				25	火	
26	水					26	水	
27	木		写真基礎実習II-2 (1単位) [0709]	テクニカルフォトIII-2 (1単位) [0717]	フォトアートIV-2 (1単位) [0721]	27	木	
28	金	テクニカルフォト(静止画)I-2 (1単位) [0702]				28	金	
29	土				卒業制作4(1単位) [0768]	29	土	

8	31	月					31	月
	1	火	フォトアートⅠ-2 (1単位) [0706]	フォトアートⅡ-2 (1単位) [0713]			1	火
9	2	水					2	水
	3	木					3	木
	4	金					4	金
	5	土	写真科学 (2単位) [0707]	テクニカルフォト(動画)Ⅱ-2 (1単位) [0731]			5	土
	6	日					6	日

★ = 遠隔(オンライン)スクーリング

後期スクーリング ※各月SCの申込締切日は手続日程で確認すること。

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜	
11	7	土				卒業制作3-1(1単位) [0769]	7	土	
	28	土				卒業制作1(1単位) [0765]	28	土	
12	5	土		アートプランニング (共通専門科目・2単位) [2221] 谷				5	土
	6	日						6	日
	7	月						7	月
	12	土				卒業制作3-2(1単位)	12	土	
1	19	土				卒業制作2-1(1単位) [0766]	19	土	
	9	土				卒業制作4(1単位) [0768]	9	土	
	10	日			マネージメント研究-1 (共通専門科目・1単位) [2232] 谷		10	日	
	11	月祝					11	月祝	
	23	土				卒業制作2-2(1単位)	23	土	
	24	日			マネージメント研究-2★ (共通専門科目・1単位) [2234] 緒方		24	日	
	25	月					25	月	
	26	火		テクニカルフォト(動画)Ⅱ-1 (1単位) [0770]			26	火	
	27	水					27	水	
	28	木	写真基礎実習Ⅰ-1 (1単位) [0734]				28	木	
	29	金		テクニカルフォト(静止画)Ⅱ-1 (1単位) [0738]			フォトアートⅣ-1 (1単位) [0748]	29	金
30	土					30	土		
31	日					31	日		
2	1	月	テクニカルフォト(動画)Ⅰ-1 (1単位) [0790]					1	月
	2	火				テクニカルフォトⅣ-1 (1単位) [0751]	2	火	
	3	水					3	水	
	6	土					6	土	
	7	日	フォトアートⅠ-1 (1単位) [0736]	テクニカルフォト(動画)Ⅱ-2 (1単位) [0771]			フォトアートⅣ-2 (1単位) [0750]	7	日
	8	月					8	月	
	9	火					9	火	
	10	水		テクニカルフォト(静止画)Ⅱ-2 (1単位) [0739]			10	水	
	11	木祝					11	木祝	
	12	金	写真基礎実習Ⅰ-2 (1単位) [0735]		テクニカルフォトⅢ-1 (1単位) [0744]			12	金
	13	土		フォトアートⅡ-1 (1単位) [0742]				13	土
	14	日						14	日
	15	月	テクニカルフォト(静止画)Ⅰ-1 (1単位) [0731]		フォトアートⅢ-1 (1単位) [0745]			15	月
	16	火		写真基礎実習Ⅱ-1 (1単位) [0740]				16	火
	17	水					テクニカルフォトⅣ-2 (1単位) [0752]	17	水
	18	木	テクニカルフォト(動画)Ⅰ-2 (1単位) [0791]					18	木
	19	金						19	金
	20	土						20	土
	21	日	テクニカルフォト(静止画)Ⅰ-2 (1単位) [0732]	写真基礎実習Ⅱ-2 (1単位) [0741]				21	日
	22	月			テクニカルフォトⅢ-2 (1単位) [0747] (23日含む)			22	月

2	23	火・祝		テクニカルフォト(技術)-2(1単位)【0797】(21,22日含む)		23	火・祝	↓ 11月 11月 11月 11月 ↓
	26	金				26	金	
	27	土	フォトアートI-2 (1単位)【0737】			27	土	
	28	日				28	日	
3	1	月		フォトアートIII-2 (1単位)【0746】		1	月	↓ 11月 11月 11月 11月 11月 ↓
	2	火				2	火	
	3	水				3	水	
	4	木			4	木		
	5	金	写真科学 (2単位)【0733】	フォトアートII-2 (1単位)【0743】		5	金	
	6	土				6	土	

★ = 遠隔 (オンライン) スクーリング