

## 美術学科

スクーリングを受講するために必要な条件がある科目について以下に記載いたします。スクーリング受講申込の際は、各受講要件課題の提出期日をご確認ください。

### 受講要件一覧（必須科目）

| 年次  | 科目名                    | 報告課題数 | 開講授業名            | 要件課題                          | 受講要件 | 提出期日（必着）   |    | 備考                      |
|-----|------------------------|-------|------------------|-------------------------------|------|------------|----|-------------------------|
|     |                        |       |                  |                               |      | 前期         | 後期 |                         |
| 4年次 | 制作研究Ⅱ（洋画）<br>絵画研究Ⅴ（洋画） | —     | 制作研究Ⅱ－1<br>絵画Ⅴ－1 | 第1課題                          | 提出   | スクーリング当日まで |    | 報告課題は当日持参可<br>*提出票添付のこと |
|     | 卒業制作（日本画）              | —     | 卒業制作－1           | 「自由制作（日本画）」<br>「絵画Ⅴ（日本画）」第1課題 |      |            |    |                         |

### 受講要件一覧（必須科目）

| 年次                        | 科目名                         | 報告課題数     | 開講授業名           | 要件課題 | 受講要件   | 提出期日（必着）               |       | 備考                          |
|---------------------------|-----------------------------|-----------|-----------------|------|--------|------------------------|-------|-----------------------------|
|                           |                             |           |                 |      |        | 前期                     | 後期    |                             |
| 1年次                       | VD基礎実習Ⅰ                     | 3         | VD基礎実習Ⅰ－1       | 第1課題 | 提出     | 6月SC→5/7迄<br>7月SC→6/5迄 | 11/5  | 注1                          |
|                           |                             |           | VD基礎実習Ⅰ－2       | —    | —      | —                      |       | 注4 I－1受講済                   |
|                           | 金工基礎実習                      | 3         | 金工基礎実習－1        | 第1課題 | 提出     | 7/6                    | 1/8   | 注1                          |
|                           |                             |           |                 | 第2課題 | 提出又は持参 | スクーリング当日迄              |       | 注1・3                        |
|                           |                             |           | 金工基礎実習－2        | —    | —      | —                      |       |                             |
|                           |                             |           |                 | 第3課題 | 提出     | スクーリングで指示              |       | －1・－2受講済のこと<br>報告課題期日後も受付可  |
|                           | 金工実習Ⅰ                       | 3         | 金工実習Ⅰ－1         | 第1課題 | 提出     | 7/6                    | 1/8   | 注1                          |
|                           |                             |           |                 | 第2課題 | 持参     | スクーリング当日持参             |       | 注1・3 *提出票添付のこと              |
|                           |                             |           | 金工実習Ⅰ－2         | —    | —      | —                      |       |                             |
|                           |                             |           |                 | 第3課題 | 提出     | スクーリングで指示              |       | －1・－2受講済のこと<br>報告課題期日後も受付可  |
|                           | 繊維基礎実習                      | 2         | 繊維基礎実習－1(布の構成)  | 第1課題 | 提出又は持参 | スクーリング当日迄              |       | 当日持参可<br>*提出票添付のこと          |
|                           |                             |           | 繊維基礎実習－2(繊維の構成) | —    | —      | —                      |       |                             |
|                           | 陶芸基礎実習                      | 3         | 陶芸基礎実習－1        | 第1課題 | —      | スクーリング当日迄              |       | 当日持参可<br>*提出票添付のこと          |
|                           |                             |           | 陶芸基礎実習－2        | —    | —      | —                      |       |                             |
|                           | ガラス工芸基礎実習<br>(令和5年度以降入学生対象) | 2         | ガラス工芸基礎実習－1     | 第1課題 | 提出     | 7/6                    | —     | 注1                          |
|                           |                             |           | ガラス工芸基礎実習－2     | 第2課題 | 提出     | —                      | 1/8   | 注1・注4                       |
| 2年次                       | 陶器実習Ⅰ                       | 2         | 陶器実習Ⅰ－1         | 第1課題 | —      | スクーリング当日迄              |       | 当日持参可<br>*提出票添付のこと          |
|                           |                             |           | 陶器実習Ⅰ－2         | —    | —      | —                      |       |                             |
|                           | 金工実習Ⅱ                       | 3         | 金工実習Ⅱ－1         | 第1課題 | 合格     | 7/6                    | 11/5  | 注2                          |
|                           |                             |           | 金工実習Ⅱ－1         | 第2課題 | 持参     | スクーリング当日持参             |       | 注1・3 *提出票添付のこと              |
|                           |                             |           | 金工実習Ⅱ－2         | —    | —      | —                      |       |                             |
|                           |                             |           |                 | 第3課題 | 提出     | スクーリングで指示              |       | －1・－2受講済のこと<br>報告課題期日後も受付可  |
|                           | 染織実習Ⅰ                       | 4         | 染織実習Ⅰ－1         | 第1課題 | 提出又は持参 | スクーリング当日迄              |       | 当日持参可<br>*提出票添付のこと          |
|                           |                             |           |                 | 第2課題 | —      | —                      |       | I－1受講後に提出のこと<br>報告課題期日後も受付可 |
|                           |                             |           | 染織実習Ⅰ－2         | 第3課題 | 提出又は持参 | スクーリング当日迄              |       | 当日持参可<br>*提出票添付のこと          |
|                           |                             |           |                 | 第4課題 | —      | —                      |       | I－2受講後に提出のこと<br>報告課題期日後も受付可 |
| ガラス工芸実習<br>(令和5年度以降入学生対象) | 2                           | ガラス工芸実習－1 | 第1課題            | 提出   | 6/5    | —                      | 注1    |                             |
|                           |                             | ガラス工芸実習－2 | 第2課題            | 提出   | —      | 11/5                   | 注1・注4 |                             |

注1) 所定の報告課題提出がなかった場合は受講不許可となります。

注2) 評価後、不合格の場合は受講不許可となります。

注3) 第1課題合格後、第2課題提出のこと。

注4) 1単位目のスクーリングを受講済のこと（例：VD基礎実習Ⅰ－1→VD基礎実習Ⅰ－2の順序で受講）

## 受講上の注意事項

- (1) スクーリングの申込期間は別で案内しています。
- (2) 総合教育科目・共通専門科目・資格課程科目は別紙参照してください。
- (3) 専門科目の受講は以下の例外を除き、「-1」→「-2」の順で受講してください。
- (4) 人物風景画、制作研究Ⅰ、静物・自由制作、絵画Ⅲ（日本画）、絵画Ⅳ、平面基礎、立体基礎、絵画表現研究、日本画材料研究、版画表現研究、工芸演習、繊維基礎実習、染織実習Ⅰ、デッサン研究、デッサン、版画は「-1」「-2」どちらからでも受講可能です。
- (5) 人物画（絵画Ⅰ）で洋画・日本画を選択し、卒業制作まで進みます。卒業制作は以外は洋画・日本画の両方を受講することもできます。
- (6) 絵画Ⅴと卒業制作は同時に履修可能ですが、スクーリングは絵画Ⅴ-1→Ⅴ-2→卒業制作-1→卒業制作-2→卒業制作-3→卒業制作-4の順で受講してください。
- (7) 制作研究Ⅱ（洋画）とアートプロジェクト実習（洋画）、卒業制作（洋画）は同時期に履修してください。スクーリングの受講順序は、制作研究Ⅱ-1→制作研究Ⅱ-2→アートプロジェクト実習-1→アートプロジェクト実習-2→卒業制作-1→卒業制作-2→卒業制作-3→卒業制作-4の順で受講してください。
- (8) 自由制作（日本画）と卒業制作のためのプランニング（日本画）、卒業制作（日本画）は同時期に履修してください。スクーリングの受講順序は、自由制作-1→自由制作-2→卒業制作のためのプランニング-1→卒業制作のためのプランニング-2→卒業制作-1→卒業制作-2→卒業制作-3→卒業制作-4の順で受講してください。
- (9) 工芸演習は「-1」で染、織のいずれかを選び、「-2」で金属工芸を選んでください。染・織の両方を受講希望の方は通信教育部に事前に問合せください。
- (10) 専門科目の受講に際し、要件課題が設定されている場合があります。要件課題については学習指導書、提出期日等については前頁のスクーリング受講要件一覧にて確認してください。
- (11) 表現と方法、ガラス工芸基礎実習、ガラス工芸実習、フィールドワーク、日本画材料研究、写実絵画表現、古画研究制作、アートプロジェクト実習、卒業制作のためのプランニングは、令和5年度以降入学生のみ受講できます。
- (12) 以下の科目は、入学年度によって科目名称が異なります。

| 令和5年度以降入学      | 令和4年度以前入学 |
|----------------|-----------|
| 人物画（洋画）        | 絵画Ⅰ（洋画）   |
| 人物画（日本画）       | 絵画Ⅰ（日本画）  |
| 静物モノクローム表現（洋画） | 絵画Ⅱ（洋画）   |
| 静物画（日本画）       | 絵画Ⅱ（日本画）  |
| 静物彩色表現（洋画）     | 絵画Ⅲ（洋画）   |
| 人物風景画（日本画）     | 絵画Ⅲ（日本画）  |
| 制作研究Ⅰ（洋画）      | 絵画Ⅳ（洋画）   |
| 静物・自由制作（日本画）   | 絵画Ⅳ（日本画）  |
| 制作研究Ⅱ（洋画）      | 絵画Ⅴ（洋画）   |
| 自由制作（日本画）      | 絵画Ⅴ（日本画）  |

前期スクーリング ※各月SCの申込締切日は手続日程で確認すること。

| 月  | 日  | 曜                                   | 1年次配当科目                          |                               |                                    |                                     | 2年次配当科目                             |                                     |                                     |                                    | 3年次配当科目                                   |  |  |                               | 4年次配当科目                         |                                |   |    | 日  | 曜 |
|----|----|-------------------------------------|----------------------------------|-------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|------------------------------------|---|--|--|-------------------------------|---------------------------------|--------------------------------|---|----|----|---|
| 7  | 4  | 土                                   | セッ<br>ト履修です                      |                               |                                    |                                     | ガラス工芸実習-1<br>※(共通専門科目・1単位) [0835]   |                                     |                                     |                                    | アートプランニング<br>(共通専門科目・2単位) [2201] 谷        |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 4  | 土 |
|    | 5  | 日                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 5  | 日 |
|    | 6  | 月                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 6  | 月 |
|    | 11 | 土                                   |                                  |                               |                                    |                                     | ガラス工芸実習-1※<br>(共通専門科目) [0835]       |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 11 | 土 |
|    | 25 | 土                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 25 | 土 |
|    | 26 | 日                                   | 表現と方法★※<br>(2単位) [1941]          |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    | マネージメント研究-1<br>(共通専門科目・2単位)<br>[2203] 谷   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 26 | 日 |
|    | 27 | 月                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 27 | 月 |
|    | 29 | 水                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    | マネージメント研究-2★<br>(共通専門科目・2単位)<br>[2205] 織方 |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 29 | 水 |
|    | 30 | 木                                   | デッサン研究-1<br>(1単位) [1902]         | 工芸演習-1(染)<br>(1単位) [0801]     | 繊維基礎実習-1<br>(布の構成)<br>(1単位) [1002] | フィールドワーク-1<br>(洋画)※<br>(1単位) [1954] | 日本画材料研究-1<br>(日本画)※<br>(1単位) [1984] | 静物彩色表現-1<br>(洋画)<br>(1単位) [1956]    | 絵画Ⅲ-1<br>(洋画)<br>(1単位) [1915]       | 制作研究Ⅱ-1<br>(洋画)<br>(1単位) [1962]    | 絵画V-1<br>(洋画)<br>(1単位) [1919]             | 自由制作-1<br>(日本画)<br>(1単位) [1992]        | 絵画V-1<br>(日本画)<br>(1単位) [1933]             | 30                            | 木                               |                                |   |    |    |   |
|    | 31 | 金                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 31 | 金 |
| 8  | 1  | 土                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 1  | 土 |
|    | 2  | 日                                   | デッサン研究-2<br>(1単位) [1902]         |                               |                                    |                                     | 陶芸基礎実習-1<br>(1単位) [0901]            | 金工基礎実習-1<br>(1単位) [0807]            | フィールドワーク-2<br>(洋画)※<br>(1単位) [1955] | 染織実習-1<br>(1単位) [1985]             | 人物風景画-1<br>(日本画)<br>(1単位) [1986]          | 絵画Ⅲ-1<br>(日本画)<br>(1単位) [1929]         | 制作研究Ⅱ-2<br>(洋画)<br>(1単位) [1963]            | 絵画V-2<br>(洋画)<br>(1単位) [1920] | 自由制作-2<br>(日本画)<br>(1単位) [1993] | 絵画V-2<br>(日本画)<br>(1単位) [1934] | 2 | 日  |    |   |
|    | 3  | 月                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 3  | 月 |
|    | 4  | 火                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 4  | 火 |
|    | 5  | 水                                   | 絵画表現研究-1<br>(1単位) [1903]         | 工芸演習-1(織)<br>(1単位) [0858]     | 版画表現研究-1<br>(銅版)<br>(1単位) [0201]   | 版画-1(孔版)<br>(1単位) [1907]            | 金工実習Ⅱ-1<br>(1単位) [0809]             | 静物彩色表現-2(洋画)<br>(1単位) [1957]        | 絵画Ⅱ-2(洋画)<br>(1単位) [1916]           | 人物風景画-2<br>(日本画)<br>(1単位) [1987]   | 絵画Ⅱ-2<br>(日本画)<br>(1単位) [1930]            |  |  |                               |                                 | 5                              | 水 |    |    |   |
|    | 6  | 木                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 | 6                              | 木 |    |    |   |
|    | 7  | 金                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 7  | 金 |
|    | 8  | 土                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 8  | 土 |
|    | 15 | 土                                   | 絵画表現研究-2<br>(1単位) [1904]         |                               | 工芸演習-2<br>(金属工芸)<br>(1単位) [0802]   |                                     | 陶器実習Ⅰ-1<br>(1単位) [0903]             | 日本画材料研究-2<br>(日本画)※<br>(1単位) [1985] | 制作研究Ⅰ-1<br>(洋画)<br>(1単位) [1958]     | 絵画Ⅳ-1<br>(洋画)<br>(1単位) [1917]      | 静物・自由制作-1<br>(日本画)<br>(1単位) [1988]        | 絵画Ⅳ-1<br>(日本画)<br>(1単位) [1931]         | 卒業制作-3<br>(洋画)(1単位) [1923]                 | 卒業制作-3<br>(日本画)(1単位) [1998]   | 15                              | 土                              |   |    |    |   |
|    | 16 | 日                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   |    | 16 | 日 |
| 17 | 月  |                                     |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   | 17 | 月  |   |
| 18 | 火  | 平面基礎-1<br>(1単位) [0105]              | 立体基礎-1<br>(1単位) [0101]           | 金工基礎実習-2<br>(1単位) [0808]      | ガラス工芸基礎実習-1a※<br>(1単位) [0831]      | 版画-2(木版)<br>(1単位) [1910]            | 制作研究Ⅰ-2<br>(洋画)<br>(1単位) [1959]     |                                     | 絵画Ⅳ-2<br>(洋画)<br>(1単位) [1918]       |                                    | 卒業制作-4(洋画)<br>(1単位) [1924]                | 卒業制作-4<br>(日本画)(1単位) [1938]            | 18   | 火                             |                                 |                                |   |    |    |   |
| 19 | 水  |                                     |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               | 19                              | 水                              |   |    |    |   |
| 20 | 木  |                                     |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   | 20 | 木  |   |
| 21 | 金  | 平面基礎-2<br>(1単位) [0106]              | 立体基礎-2<br>(1単位) [0102]           | 金工実習Ⅰ-1<br>(1単位) [0805]       | デッサン-2<br>(1単位) [0104]             | 染織実習-2<br>(1単位) [1009]              | 制作研究Ⅰ-2<br>(洋画)<br>(1単位) [1959]     |                                     | 絵画Ⅳ-2<br>(洋画)<br>(1単位) [1918]       |                                    | 卒業制作-4(洋画)<br>(1単位) [1924]                | 卒業制作-4<br>(日本画)(1単位) [1938]            | 21   | 金                             |                                 |                                |   |    |    |   |
| 22 | 土  |                                     |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               | 22                              | 土                              |   |    |    |   |
| 23 | 日  |                                     |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   | 23 | 日  |   |
| 24 | 月  | 繊維基礎実習-2<br>(繊維の構成)<br>(1単位) [1004] | 金工実習Ⅰ-2<br>(1単位) [0806]          | ガラス工芸基礎実習-1b※<br>(1単位) [0832] | 人物画-1<br>(洋画)<br>(1単位) [1950]      | 絵画Ⅰ-1<br>(洋画)<br>(1単位) [1911]       | 人物画-1<br>(日本画)<br>(1単位) [1980]      | 絵画Ⅰ-1<br>(日本画)<br>(1単位) [1925]      | 金工実習Ⅱ-2<br>(1単位) [0810]             | 写実絵画表現-1(洋画)※<br>(1単位) [1960]      |   | アートプロジェクト実習-2<br>(洋画)※<br>(1単位) [1965] | 卒業制作のためのプランニング-2<br>(日本画)※<br>(1単位) [1995] | 24                            | 月                               |                                |   |    |    |   |
| 25 | 火  |                                     |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   | 25 | 火  |   |
| 26 | 水  |                                     |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   | 26 | 水  |   |
| 27 | 木  | 工芸演習-2<br>(金属工芸)<br>(1単位) [0803]    | 版画表現研究-2<br>(平版)<br>(1単位) [0202] | ガラス工芸基礎実習-1a※<br>(1単位) [0831] | 人物画-2<br>(洋画)<br>(1単位) [1951]      | 絵画Ⅰ-2<br>(洋画)<br>(1単位) [1912]       | 人物画-2<br>(日本画)<br>(1単位) [1981]      | 絵画Ⅰ-2<br>(日本画)<br>(1単位) [1926]      | 陶器実習Ⅰ-2<br>(1単位) [0904]             | 古画研究制作-1(日本画)※<br>(1単位) [1990]     |   |  |  |                               |                                 | 27                             | 木 |    |    |   |
| 28 | 金  |                                     |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   | 28 | 金  |   |
| 29 | 土  |                                     |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               |                                 |                                |   | 29 | 土  |   |
| 9  | 1  | 火                                   | 製図-1<br>(1単位) [1110]             | 陶芸基礎実習-2<br>(1単位) [0902]      | デッサン-1<br>(1単位) [0103]             | 静物モノクローム表現-1(洋画)<br>(1単位) [1952]    | 絵画Ⅱ-1<br>(洋画)<br>(1単位) [1913]       | 静物画-1<br>(日本画)<br>(1単位) [1982]      | 絵画Ⅱ-1<br>(日本画)<br>(1単位) [1927]      | 古画研究制作-2<br>(日本画)※<br>(1単位) [1991] | 写実絵画表現-2<br>(洋画)※<br>(1単位) [1961]         | 卒業制作-1<br>(洋画)(1単位) [1921]             | 卒業制作-1<br>(日本画)(1単位) [1996]                | 1                             | 火                               |                                |   |    |    |   |
|    | 2  | 水                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               | 2                               | 水                              |   |    |    |   |
|    | 3  | 木                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               | 3                               | 木                              |   |    |    |   |
|    | 4  | 金                                   | 製図-2<br>(1単位) [1111]             | ガラス工芸基礎実習-1b※<br>(1単位) [0832] | 静物モノクローム表現-2(洋画)<br>(1単位) [1953]   | 絵画Ⅱ-2<br>(洋画)<br>(1単位) [1914]       | 静物画-2<br>(日本画)<br>(1単位) [1983]      | 絵画Ⅱ-2<br>(日本画)<br>(1単位) [1928]      |                                     |                                    | 卒業制作-2<br>(洋画)(1単位) [1922]                | 卒業制作-2<br>(日本画)(1単位) [1997]            | 4  | 金                             |                                 |                                |   |    |    |   |
|    | 5  | 土                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               | 5                               | 土                              |   |    |    |   |
|    | 6  | 日                                   |                                  |                               |                                    |                                     |                                     |                                     |                                     |                                    |   |  |  |                               | 6                               | 日                              |   |    |    |   |

★はZOOMを活用した遠隔授業です。  
※令和5年度以降入学生対象の科目です。

2024年7月SC ↓  
2024年8月SC ↓  
2024年9月SC ↓

9/16 9/23 9/30 10/7 10/14 10/21 10/28 11/4 11/11 11/18 11/25 12/2 12/9 12/16 12/23 12/30

後期スクーリング ※各月SCの申込締切日は手続日程で確認すること。

| 月  | 日  | 曜                       | 1年次担当科目                  |                                |                               |                                 | 2年次担当科目                              |                                      |                                    |                                | 3年次担当科目                                  |                                 |                                       |                                   | 4年次担当科目                                   |                                  |                                 |                                  | 日                         | 曜  |    |   |
|----|----|-------------------------|--------------------------|--------------------------------|-------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|--------------------------------------|------------------------------------|--------------------------------|--|---------------------------------|---------------------------------------|-----------------------------------|---|----------------------------------|---------------------------------|----------------------------------|---------------------------|----|----|---|
| 12 | 5  | 土                       |                          |                                |                               |                                 | ガラス工芸実習-2※                           | アートプランニング<br>(共通専門科目・2単位)<br>【2221】谷 |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 5                         | 土  |    |   |
|    | 6  | 日                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 6                         | 日  |    |   |
|    | 7  | 月                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 7                         | 月  |    |   |
|    | 12 | 土                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 12                        | 土  |    |   |
|    | 13 | 日                       | 表現と方法★※<br>(2単位)【1941】   |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 13                        | 日  |    |   |
|    | 14 | 月                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 14                        | 月  |    |   |
|    | 19 | 土                       |                          |                                |                               |                                 | ガラス工芸実習-2※<br>(共通専門科目・1単位)<br>【0836】 |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 19                        | 土  |    |   |
| 20 | 日  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 20                               | 日                         |    |    |   |
| 24 | 木  | デッサン研究-1<br>(1単位)【1902】 | 工芸演習-1(織)<br>(1単位)【0858】 | 版画表現研究-1(銅版)<br>(1単位)【0201】    |                               |                                 |                                      |                                      | 金工実習II-1<br>(1単位)【0809】            | 版画-1(孔版)<br>(1単位)【1907】        |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  | 卒業制作-3(洋画)<br>(1単位)【1923】【1968】 | 卒業制作-3(日本画)<br>(1単位)【1937】【1998】 |                           |    | 24 | 木 |
| 25 | 金  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 25                               | 金                         |    |    |   |
| 26 | 土  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 26                               | 土                         |    |    |   |
| 1  | 9  | 土                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                | マネージメント研究-1<br>(共通専門科目・2単位)<br>【2232】谷   |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 9                         | 土  |    |   |
|    | 10 | 日                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   | 卒業制作-4洋画<br>(1単位)【1924】【1969】             | 卒業制作-4日本画<br>(1単位)【1938】【1999】   |                                 |                                  | 10                        | 日  |    |   |
|    | 11 | 月祝                      |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 11                        | 月祝 |    |   |
|    | 23 | 土                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                | マネージメント研究-2★<br>(共通専門科目・2単位)<br>【2205】緒方 |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 23                        | 土  |    |   |
|    | 24 | 日                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   | 制作研究II-1(洋画)<br>(1単位)【1962】               | 絵画V-1(洋画)<br>(1単位)【1919】         | 自由制作-1(日本画)<br>(1単位)【1992】      | 絵画V-1(日本画)<br>(1単位)【1933】        | 24                        | 日  |    |   |
|    | 25 | 月                       |                          |                                |                               |                                 | フィールドワーク-1(洋画)※<br>(1単位)【1954】       |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 25                        | 月  |    |   |
|    | 26 | 火                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 26                        | 火  |    |   |
|    | 27 | 水                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 27                        | 水  |    |   |
|    | 28 | 木                       | デッサン研究-2<br>(1単位)【1902】  |                                |                               |                                 | フィールドワーク-2(洋画)※<br>(1単位)【1955】       |                                      | 日本画材料研究-1(日本画)※<br>(1単位)【1984】     |                                | 静物彩色表現-1(洋画)<br>(1単位)【1956】              |                                 | 絵画III-1(洋画)<br>(1単位)【1915】            |                                   | 制作研究II-2(洋画)<br>(1単位)【1963】               |                                  | 絵画V-2(洋画)<br>(1単位)【1920】        | 自由制作-2(日本画)<br>(1単位)【1993】       | 絵画V-2(日本画)<br>(1単位)【1934】 | 28 | 木  |   |
|    | 29 | 金                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 29                        | 金  |    |   |
| 30 | 土  | 絵画表現研究-1<br>(1単位)【1903】 | 工芸演習-1(染)<br>(1単位)【0801】 | 工芸演習-2(金属工芸)<br>(1単位)【0802】    |                               |                                 |                                      |                                      | 陶器実習I-1<br>(1単位)【0903】             |                                | 人物風景画-1<br>(日本画)<br>(1単位)【1986】          | 絵画III-1<br>(日本画)<br>(1単位)【1929】 | アートプロジェクト実習-1<br>(洋画)※<br>(1単位)【1964】 |                                   | 卒業制作のためのプランニング-1<br>(日本画)※<br>(1単位)【1994】 |                                  | 30                              | 土                                |                           |    |    |   |
| 31 | 日  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 31                               | 日                         |    |    |   |
| 1  | 月  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       | 静物彩色表現-2(洋画)<br>(1単位)【1957】       | 絵画III-2(洋画)<br>(1単位)【1916】                |                                  |                                 | 1                                | 月                         |    |    |   |
| 2  | 火  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 2                                | 火                         |    |    |   |
| 2  | 8  | 月                       | 陶芸基礎実習-1<br>(1単位)【0901】  | 金工基礎実習-1<br>(1単位)【0807】        | デッサン-2<br>(1単位)【0104】         | ガラス工芸基礎実習-2a<br>(1単位)【0833】     |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       | 人物風景画-2<br>(日本画)<br>(1単位)【1987】   |   | 絵画III-2<br>(日本画)<br>(1単位)【1930】  |                                 |                                  |                           | 8  | 月  |   |
|    | 9  | 火                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 9                         | 火  |    |   |
|    | 10 | 水                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 10                        | 水  |    |   |
|    | 11 | 木祝                      |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 11                        | 木祝 |    |   |
|    | 12 | 金                       | 平面基礎-1<br>(1単位)【0105】    |                                | ガラス工芸基礎実習-2b<br>(1単位)【0834】   |                                 | 染織実習-1<br>(1単位)【1985】                |                                      | 日本画材料研究-2<br>(日本画)※<br>(1単位)【1985】 |                                | 写実絵画表現-1(洋画)※<br>(1単位)【1960】             |                                 |                                       |                                   | 静物・自由制作-1<br>(日本画)<br>(1単位)【1931】         |                                  |                                 |                                  | 12                        | 金  |    |   |
|    | 13 | 土                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 13                        | 土  |    |   |
|    | 14 | 日                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 14                        | 日  |    |   |
|    | 15 | 月                       | 平面基礎-2<br>(1単位)【0106】    |                                | 版画表現研究-2(平版)<br>(1単位)【0202】   |                                 | 金工実習II-2<br>(1単位)【0810】              |                                      |                                    |                                | 写実絵画表現-2(洋画)※<br>(1単位)【1961】             |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 15                        | 月  |    |   |
|    | 16 | 火                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 16                        | 火  |    |   |
|    | 17 | 水                       | 金工実習I-1<br>(1単位)【0805】   | 立体基礎-1<br>(1単位)【0101】          | 繊維基礎実習-1(布の構成)<br>(1単位)【1002】 | 人物画-1<br>(1単位)【1950】            | 絵画I-1(洋画)<br>(1単位)【1911】             | 人物画-1<br>(日本画)<br>(1単位)【1980】        | 絵画I-1<br>(日本画)<br>(1単位)【1925】      | 静物・自由制作-2(日本画)<br>(1単位)【1989】  |  | 絵画IV-2<br>(日本画)<br>(1単位)【1932】  |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 17                               | 水                         |    |    |   |
| 18 | 木  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 18                               | 木                         |    |    |   |
| 19 | 金  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 19                               | 金                         |    |    |   |
| 20 | 土  | デッサン-1<br>(1単位)【0103】   | 立体基礎-2<br>(1単位)【0102】    | 繊維基礎実習-2(繊維の構成)<br>(1単位)【1004】 | 金工実習I-2<br>(1単位)【0806】        | 人物画-2(洋画)<br>(1単位)【1951】        | 絵画I-2(洋画)<br>(1単位)【1912】             | 人物画-2<br>(日本画)<br>(1単位)【1981】        | 絵画I-2<br>(日本画)<br>(1単位)【1926】      | 陶器実習I-2<br>(1単位)【0904】         |  |                                 | アートプロジェクト実習-2<br>(洋画)※<br>(1単位)【1965】 |                                   | 卒業制作のためのプランニング-2<br>(日本画)※<br>(1単位)【1995】 |                                  | 20                              | 土                                |                           |    |    |   |
| 21 | 日  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 21                               | 日                         |    |    |   |
| 22 | 月  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 22                               | 月                         |    |    |   |
| 26 | 金  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 26                               | 金                         |    |    |   |
| 27 | 土  | 製図-1<br>(1単位)【1110】     | 絵画表現研究-2<br>(1単位)【1904】  | 陶芸基礎実習-2<br>(1単位)【0902】        | 染織実習-2<br>(1単位)【1009】         |                                 |                                      |                                      | 版画-2(木版)<br>(1単位)【1910】            |                                | 制作研究I-1(洋画)<br>(1単位)【1958】               | 絵画IV-1(洋画)<br>(1単位)【1917】       | 古画研究制作-1<br>(日本画)<br>※(1単位)【1990】     | 卒業制作-1(洋画)<br>(1単位)【1921】【1966】   | 卒業制作-1(日本画)<br>(1単位)【1935】【1996】          | 27                               | 土                               |                                  |                           |    |    |   |
| 28 | 日  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 28                               | 日                         |    |    |   |
| 3  | 1  | 月                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 1                         | 月  |    |   |
|    | 2  | 火                       | 製図-2<br>(1単位)【1111】      |                                |                               |                                 | 静物モノクローム表現-1(洋画)<br>(1単位)【1952】      |                                      | 絵画II-1(洋画)<br>(1単位)【1913】          | 静物画-1<br>(日本画)<br>(1単位)【1982】  | 絵画II-1<br>(日本画)<br>(1単位)【1927】           | 制作研究I-2(洋画)<br>(1単位)【1959】      | 絵画IV-2(洋画)<br>(1単位)【1918】             | 古画研究制作-2<br>(日本画)<br>※(1単位)【1991】 | 卒業制作-2(洋画)<br>(1単位)【1922】【1967】           | 卒業制作-2(日本画)<br>(1単位)【1936】【1997】 | 2                               | 火                                |                           |    |    |   |
|    | 3  | 水                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 3                         | 水  |    |   |
|    | 4  | 木                       |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 4                         | 木  |    |   |
| 5  | 金  | 金工基礎実習-2<br>(1単位)【0808】 |                          | 工芸演習-2(金属工芸)<br>(1単位)【0803】    |                               | 静物モノクローム表現-2(洋画)<br>(1単位)【1953】 |                                      | 絵画II-2(洋画)<br>(1単位)【1914】            | 静物画-2<br>(日本画)<br>(1単位)【1983】      | 絵画II-2<br>(日本画)<br>(1単位)【1928】 |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 |                                  | 5                         | 金  |    |   |
| 6  | 土  |                         |                          |                                |                               |                                 |                                      |                                      |                                    |                                |  |                                 |                                       |                                   |   |                                  |                                 | 6                                | 土                         |    |    |   |

★は ZOOM を活用した遠隔授業です。(変更になる場合もあります)

※令和5年度以降入学生対象の科目です。

※開講日が月を跨ぐ場合の申請期間は、授業初日の月を基準にしています。(例) 1/31・2/1・2/2 に開講するスクーリングの申請期間は、12/1~12/10 です)