

受講上の注意事項

- (1) 「文芸演習Ⅱ」等、「○○○○-1」「○○○○-2」と表記されている科目的「-1」は1単位目、「-2」は2単位目を表しています。
- (2) 「英語Ⅰ・Ⅱ」「シナリオ演習」「大衆芸能台本演習」「戯曲演習」「放送脚本演習」「卒業論文・制作」は必ず「-1」⇒「-2」の順番で受講してください。
「言語表現演習Ⅰ・Ⅱ」は「-1」「-2」のどちらからでも受講可能です。
- (3) **スクーリングの受講形態**
文芸学科専門科目のスクーリングについては、前期はZOOMを用いた遠隔授業、後期は対面授業（大阪芸術大学の教室で受講）になります。
ただし以下の科目は前期も後期も対面授業になります。
レポートの書き方（総合教育科目）、文芸演習Ⅰ、文芸演習Ⅱ、言語表現演習Ⅱ-2、広告の企画と表現、卒業論文・制作、シナリオ演習は前後期いずれも遠隔授業です。
- (4) 下表のスクーリングを受講するためには、提出期日までに受講要件課題を提出することが必要です。受講要件課題の内容等については、各科目の学習指導書を参照してください。
- (5) 持参物は学習支援システムの「お知らせ」で告知します。
- (6) TL20以前の方が対象の旧カリキュラム（シナリオ演習、放送脚本演習、大衆芸能台本演習、著作に関する法規と倫理、広告の企画と表現）の科目は最優先で受講してください。今後は今の条件で履修できなくなる可能性がございます。

年次	科 目 名	開講授業名	要件課題	提出期日	備考
2	大衆芸能台本演習	大衆芸能台本演習-1	第1 報告課題	受講日の前月5日までに Webで提出	
3	広告の企画と表現	広告の企画と表現	第1 報告課題	受講日の前月5日までに Webで提出	
	戯曲演習	戯曲演習-1	第1 報告課題	受講日の前月5日までに Webで提出	
4	放送脚本演習	放送脚本演習-1	第1 報告課題	受講日の前月5日までに Webで提出	

履修条件について

取得順位科目（単位数／配当年次○付数字）

下表のとおり科目の取得順位を指定していますので、取得順位の順に修得してください。

〔TL21以降〕

取得順位1	取得順位2	取得順位3
レポートの書き方 ((2/①) 小説論 (4/②))	→ 言語表現演習Ⅰ (2/③)	→ 言語表現演習Ⅱ (2/④)
文芸演習Ⅰ (2/①) ノンフィクション論・ライトノベル論・ SF論・児童文学論 (2/②)	→ 文芸演習Ⅱ (2/③)	→ 卒業論文・制作 (4/④)

〔TL20以前〕

取得順位1	取得順位2	取得順位3
シナリオ創作論 (4/①)	→ シナリオ演習 (2/②)	→ 放送脚本演習 (4/③)
文章論 (4/①) 小説論 (4/②)	→ 卒業論文・制作 (4/④)	

- (1) 取得順位を理解せずに誤ってスクーリング受講登録される方が後をたちません。特に「シナリオ創作論」の単位を修得していないのに「シナリオ演習」や「放送脚本演習」のスクーリング受講登録される方が目立ちます。「シナリオ演習」の単位をとっていないのに「放送脚本演習」のスクーリング受講登録される方も多いです。単位を取得する順番を誤って卒業が伸びるケースも多々あります。学習計画を立てる際は、取得順位のある科目から優先的に単位を取得してください。
- (2) 単位が認定されないと次の取得順位科目は受講できません。単位の認定は年2回（9月と3月）です。

文芸学科

前期スクーリング

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
6	14	土	レポートの書き方 (選択科目・1単位) 16:30終了[2002]	文芸演習 I (1単位) [0500]	英語 II – 1★ (選択科目・1単位) [2005]	言語表現演習 I – 1★ (1単位) [0507]		14 土
	15	日						15 日
	16	月						16 月
	21	土		英語 II – 1★(選択科目・1単位) [2005]				21 土
	22	日		セ ^レ クト 履修	ノンフィクション論★(2単位) [0519]	言語表現演習 I – 1★(1単位) [0507]		22 日
	28	土		セ ^レ クト 履修	ノンフィクション論★ (2単位) [0519]	言語表現演習 I – 2★ (1単位) [0509]		28 土
	29	日						29 日
7	5	土	文章論★ (2単位) [0501]	セ ^レ クト 履修	SF論★ (2単位) [0520]	言語表現演習 I – 2★(1単位) [0509]		5 土
	6	日			セ ^レ クト 履修			6 日
	12	土	文章論★(2単位) [0501]	セ ^レ クト 履修	SF論★(2単位) [0520]	セ ^レ クト 履修		12 土
	13	日						13 日
	19	土			英語 II – 2★ (選択科目・1単位) [2009]			19 土
	20	日						20 日
	21	月・祝						21 月・祝
	26	土		児童文学論★ (2単位) [0518]		言語表現演習 II – 1★ (1単位) [0516]		26 土
	27	日			セ ^レ クト 履修			27 日
	28	月			シナリオ演習 – 1★ (1単位) [0551]			28 月
	29	火			セ ^レ クト 履修			29 火
	30	水	英語 I – 1★ (選択科目・1単位) [2001]					30 水
	31	木						31 木
8	2	土		児童文学論★(2単位) [0518]		言語表現演習 II – 1★(1単位) [0516]		2 土
	3	日		小説論★(2単位) [0505]				3 日
	4	月						
	5	火	英語 I – 2★ (選択科目・1単位) [2006]	シナリオ演習 – 2★ (1単位) [0552]	セ ^レ クト 履修	文芸演習 II – 1 (1単位) [0522]	放送脚本演習 – 1★ (1単位) [0513]	卒業論文・制作 – 1 (2単位) [0514] 卒業論文・制作 – 2 (2単位) [0515]
	6	水						4 月
	9	土		小説論★ (2単位) [0505]				5 火
	10	日						6 水
	20	水						9 土
	21	木	著作に関する法規と倫理★ (2単位) [0503]	大衆芸能台本演習 – 1★ (1単位) [0506]		放送脚本演習 – 2★ (1単位) [0510]		10 日
	22	金						
	23	土						20 水
	24	日	詩論★ (2単位) [0502]	ライトノベル論★ (2単位) [0521]	セ ^レ クト 履修	文芸演習 II – 2 (1単位) [0523]	戯曲演習 – 1★ (1単位) [0508]	卒業論文・制作 – 1 (2単位) [0514] 卒業論文・制作 – 2 (2単位) [0515]
	25	月						21 木
	26	火						22 金
	27	水		大衆芸能台本演習 – 2★ (1単位) [0504]	セ ^レ クト 履修	広告の企画と表現 (2単位) [0511]		23 土
	28	木						24 日
	30	土	詩論★(2単位) [0502]	ライトノベル論★(2単位) [0521]				25 月
	31	日						26 火
9	1	月	レポートの書き方(選択科目・1単位) 16:30終了[2002]					27 水
	2	火						28 木
	3	水						29 金
					戯曲演習 – 2★ (1単位) [0512]			

※★はZOOMを活用した遠隔授業です。

後期スクーリング

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜		
11	29	土		ノンフィクション論 (2単位) [0548]			29	土		
	30	日			セット履修		30	日		
12	6	土	レポートの書き方 (選択科目・1単位) 16:30終了 [2051]	ノンフィクション論 (2単位) [0548]	文芸演習Ⅱ-1 (1単位) [0522]		6	土		
	7	日					7	日		
	8	月				卒業論文・制作-1 (2単位) [0544]	卒業論文・制作-2 (2単位) [0545]	8 月		
13	土		文芸演習Ⅰ (1単位) [0500]	SF論 (2単位) [0550]			13	土		
	14	日			セット履修		14	日		
	15	月					15	月		
20	土		文章論 (2単位) [0531]	SF論 (2単位) [0550]	戯曲演習-1 (1単位) [0542]		20	土		
	21	日					21	日		
	22	月					22	月		
1	21	水	英語I-1★ (選択科目・1単位) [2055]				21	水		
	22	木					22	木		
	23	金					23	金		
	24	土		小説論 (2単位) [0535]	言語表現演習I-1 (1単位) [0538]		24	土		
	25	日					25	日		
	28	水			セット履修		28	水		
	29	木		英語I-2★ (選択科目・1単位) [2052]			29	木		
	30	金					30	金		
	31	土			言語表現演習I-1(1単位) [0538]		31	土		
2	1	日	小説論 (2単位) [0535] シナリオ演習-1★ (1単位) [0571] 児童文学論 (2単位) [0551] 英語II-1★ (選択科目・1単位) [2053] 英語II-2★ (選択科目・1単位) [2054] 大衆芸能台本演習-1 (1単位) [0534] 大衆芸能台本演習-2 (1単位) [0536] 詩論 (2単位) [0532] シナリオ演習-2★ (1単位) [0572] ライトノベル論 (2単位) [0549]				1	日		
	7	土			言語表現演習I-2 (1単位) [0541]	言語表現演習II-1 (1単位) [0546]	7	土		
	8	日					8	日		
	9	月			広告の企画と表現 (2単位) [0543]	言語表現演習II-1 (1単位) [0546]	9	月		
	10	火					10	火		
	11	水・祝					11	水・祝		
	12	木			戯曲演習-2 (1単位) [0537]	文芸演習II-2 (1単位) [0523]	12	木		
	13	金	著作に関する法規と倫理 (2単位) [0533]	詩論 (2単位) [0532]			13	金		
	14	土					14	土		
	15	日					15	日		
	16	月			大衆芸能台本演習-1 (1単位) [0534]	放送脚本演習-1 (1単位) [0539]	16	月		
	17	火					17	火		
	18	水					18	水		
	19	木			英語II-2★ (選択科目・1単位) [2054]	放送脚本演習-1 (1単位) [0539]	19	木		
	20	金					20	金		
	21	土	詩論 (2単位) [0532]				21	土		
	22	日			ライトノベル論 (2単位) [0549]	放送脚本演習-2 (1単位) [0540]	22	日		
	23	月・祝					23	月・祝		
	24	火					24	火		
	27	金			シナリオ演習-2★ (1単位) [0572]	放送脚本演習-2 (1単位) [0540]	27	金		
	28	土					28	土		
	3	1					1	日		

※★はZOOMを活用した遠隔授業です。