

学外スクーリング

東京冬期スクーリング(会場：日本児童教育専門学校)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
1	31	土					31	土
2	1	日		音楽科指導法Ⅰ (教職課程音楽免許必須・2単位) [2341]			1	日
	2	月					2	月
	6	金		器楽合奏法 (教職課程音楽免許必須・1単位) [2351]			6	金
	7	土					7	土
8	日					8	日	

ピアノ・声楽スクーリング〔教職課程(音楽)履修者対象〕

ピアノ・声楽スクーリングは、受講の条件として、**学習指導書に記載の事前学習**(注1)が必要です。

P：ピアノの略

V：声楽の略

年次	科目名	開講授業名	要件	提出期限(必着)	備考
2年次	P1	P1-1	ピアノに関するアンケートの提出・楽譜提出	スクーリング日程表の上部をご確認ください。 ※会場や科目によって期限が異なる場合があります。	(注2)
		P1-2	楽譜提出		P1-1 受講済(注3)
	V1	V1-1	声楽に関するアンケートの提出(声楽1受講者用)		(注2)
		V1-2	提出物はありません		—
3年次	P2	P2-1	P1が単位修得済・楽譜提出	スクーリング日程表の上部をご確認ください。 ※会場や科目によって期限が異なる場合があります。	—
		P2-2	楽譜提出		P2-1 受講済(注3)
	V2	V2-1	V1が単位修得済	—	—
			声楽に関するアンケートの提出(声楽2受講者用)	スクーリング日程表の上部をご確認ください。 ※会場や科目によって期限が異なる場合があります。	(注2)
		V2-2	提出物はありません	—	V2-1 受講済(注3)

(注1) 受講までに、事前学習ができていない場合は、単位は修得できません。

(注2) アンケートは、学習指導書最終頁をダウンロードして**郵送**してください。

提出期日までにアンケートの提出がなかった場合は、受講は不許可とします。

(注3) [-1] (1単位目)のスクーリングを受講済のこと(例：P1-1→P1-2の順序で受講)

※楽譜は2部ずつ提出(学生番号・氏名記入のうえ、両面テープ、マスキングテープ等で貼付してください。)

前期スクーリング

6月PVスクーリング(会場：大阪芸術大学)

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
6	7	土	P1-1(1単位)【7000】		P2-1(1単位)【7010】		3日間セット履修のこと	7	土
	14	土	P1-1		P2-1			14	土
	15	日	P1-1		P2-1			15	日
	22	日	V1-1(1単位)【7020】	V1-2(1単位)【7021】	V2-1(1単位)【7030】	V2-2(1単位)【7031】	3日間セット履修のこと	22	日
	28	土	V1-1		V2-1			28	土
	29	日	V1-1		V2-1			29	日

夏期PVスクーリング(会場：大阪芸術大学)

※アンケート・楽譜提出期限：6月5日(木)必着

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
7	12	土	P1-2(1単位)【7001】		P2-2(1単位)【7011】		3日間セット履修のこと	12	土
	13	日	P1-2		P2-2			13	日
	19	土	P1-2		P2-2			19	土
	26	土	V1-1(1単位)【7022】	V1-2(1単位)【7023】	V2-1(1単位)【7032】	V2-2(1単位)【7033】	3日間セット履修のこと	26	土
	27	日	V1-1		V2-1			27	日
	8	9	土	V1-1		V2-1		9	土

後期スクーリング

11月PVスクーリング(会場：大阪芸術大学)

※アンケート・楽譜提出期限：10月22日(水)必着

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
11	22	土	P1-1(1単位)【7002】		P2-1(1単位)【7012】		3日間セット履修のこと	22	土
	23	日	P1-1		P2-1			23	日
	29	土	P1-1		P2-1			29	土
	30	日	V1-1(1単位)【7024】	V1-2(1単位)【7025】	V2-1(1単位)【7034】	V2-2(1単位)【7035】	3日間セット履修のこと	30	日
12	6	土	V1-1		V2-1			6	土
	7	日	V1-1		V2-1		7	日	

冬期PVスクーリング(会場：大阪芸術大学)

※アンケート・楽譜提出期限：(声 楽) 12月10日(水)必着
(ピアノ) 1月21日(水)必着

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
1	10	土	V1-1(1単位)【7026】	V1-2(1単位)【7027】	V2-1(1単位)【7036】	V2-2(1単位)【7037】	3日間セット履修のこと	10	土
	11	日	V1-1		V2-1			11	日
	12	月祝	V1-1		V2-1			12	月祝
2	21	土	P1-2(1単位)【7004】		P2-2(1単位)【7014】		3日間セット履修のこと	21	土
	22	日	P1-2		P2-2			22	日
	23	月祝	P1-2		P2-2			23	月祝

※東京スクーリングは先着順 15名(スタジオの数に限りがあるため)定員に達し次第、受講申込を締め切らせて頂きます。
東京PVスクーリングは個人練習室はありません。個人練習室を希望の方は大阪芸術大学で受講してください。

東京6月PVスクーリング(会場:サウンドスタジオ・ノア池袋店)

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
5	31	土	P1-1(1単位)[7050]	V1-1(1単位)[7060]	P2-1(1単位)[7051]	V2-1(1単位)[7061]	3日間セット履修のこと ピアノと声楽は同日受講不可	31	土
6	1	日	P1-1	V1-1	P2-1	V2-1		1	日
	8	日	P1-1	V1-1	P2-1	V2-1		8	日

※6月スクーリングで申請してください。

東京7月PVスクーリング(会場:サウンドスタジオ・ノア池袋店) **※アンケート・楽譜提出期限:6月5日(木)必着**

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
7	5	土	P1-2(1単位)[7052]	V1-2(1単位)[7062]	P2-2(1単位)[7053]	V2-2(1単位)[7063]	3日間セット履修のこと ピアノと声楽は同日受講不可	5	土
	6	日	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		6	日
	13	日	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		13	日

東京11月PVスクーリング(会場:サウンドスタジオ・ノア池袋店) **※アンケート・楽譜提出期限:10月1日(水)必着**

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
11	1	土	P1-1(1単位)[7054]	V1-1(1単位)[7064]	P2-1(1単位)[7055]	V2-1(1単位)[7065]	3日間セット履修のこと ピアノと声楽は同日受講不可	1	土
	2	日	P1-1	V1-1	P2-1	V2-1		2	日
	9	日	P1-1	V1-1	P2-1	V2-1		9	日

東京冬期PVスクーリング(会場:サウンドスタジオ・ノア池袋店) **※アンケート・楽譜提出期限:12月24日(水)必着**

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
1	24	土	P1-2(1単位)[7056]	V1-2(1単位)[7066]	P2-2(1単位)[7057]	V2-2(1単位)[7067]	3日間セット履修のこと ピアノと声楽は同日受講不可	24	土
	25	日	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		25	日
2	1	日	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		1	日