

科目名	芸術療法論			科目コード	2004
開講学科	初等芸術教育学科	単位数	4	形態	講義
教員名	嶋田 久美				
授業の目的及びテーマ					
芸術と医療の歴史と変遷について学び、芸術療法の目的と対象に関する基本的な知識を習得する。					
授業概要					
音楽や芸術が人間に与える影響について考察し、その癒しのメカニズムについて検討する。特に今日の芸術文化を築く基本となった古代ギリシャの芸術教育理論とその思想を学びつつ、芸術教育の果たす役割について考え、人間と芸術の根源的な関わりや芸術と科学の不可分の関係を再認識し、人間が美しいと感じるメカニズムや美意識を生じさせる作用について考察する。					
授業計画					
第 1 回：芸術療法の定義と基本姿勢 第 2 回：芸術療法の種類① 第 3 回：芸術療法の種類② 第 4 回：音楽療法の定義と基本姿勢 第 5 回：音楽療法の種類① 第 6 回：音楽療法の種類② 第 7 回：医療としての音楽の歴史① 第 8 回：医療としての音楽の歴史② 第 9 回：音楽療法と即興音楽① 第 10 回：音楽療法と即興音楽② 第 11 回：音楽療法と即興音楽③ 第 12 回：音楽運動療法① 第 13 回：音楽運動療法② 第 14 回：精神病理と音楽 第 15 回：シャーマニズムと音楽					
テキスト	芸術療法論（野田燎著）		参考文献	音楽療法を定義する（ケネス・E・ブルシア著）	
評価方法：					
通信授業は提出課題（4件）を以って評価する 面接授業は受講態度、授業中提出物などにより総合的に評価する。					