

科目名	絵画表現研究		科目コード	1007	
開講学科	美術学科	単位数	2	形態	演習
教員名	森井宏青				
授業の目的及びテーマ：					
支持体、原色剤など画材の組成についての研究					
授業概要					
絵具作成					
授業計画：					
<p>1) 顔料、ジェルメディウム、エタノールを使い様々な絵の具ができる工程を体験します。 出来上がった絵の具で作品を作る。</p> <p>2) 簡単な道具を使い、日本画の岩絵の具を作ります。 粉碎した孔雀石（マラカイト）で日本画の岩絵具（緑青、白緑）を作り制作に使う。白緑（微粉子）を使い、ソフトパステル、クレヨンなどを作る。</p>					
テキスト		参考文献：			
評価方法：					
受講態度、授業中提出物などにより総合的に評価する。					