

科目名	製図		科目コード	1006	
開講学科	美術学科	単位数	2	形態	演習
教員名	木下芳博				
授業の目的及びテーマ					
<p>平面、立体、空間の情報を共通シンボル等によって適切に伝達する合理的手段として製図がある。その図法の理解及び表現できる能力の取得。</p>					
授業概要					
<p>JIS製図規則に代表される機械系、建築系製図、空間表現等の目的に沿った図法の種類（一角法、三角法、軸測投影法、平面、展開、一点透視図法、二点透視図法）と作図法の相違点を理解すると共に、「意図」を伝える為の方法を学ぶ。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. ルールと基礎 2. 言語、文字と同様に情報要素を図形、視覚表現伝達する手法及び目的別に見る作図方法。 					
授業計画					
<p>第 1 回：製図概要 第 2 回：折り紙建築 第 3 回：製図規則 第 4 回：線と作図 第 5 回：線と作図 第 6 回：投影図概要 第 7 回：三角法 第 8 回：三角法 第 9 回：軸測投影図 第 10 回：軸測投影図 第 11 回：応用製図 第 12 回：機械製図 第 13 回：機械製図 第 14 回：三面図と詳細図 第 15 回：三面図と詳細図</p>		<p>第 16 回：空間表現 第 17 回：平面図 第 18 回：平面図 第 19 回：展開図 第 20 回：展開図 第 21 回：一点透視図基礎 第 22 回：一点透視図技法 1 第 23 回：一点透視図技法 2 第 24 回：一点透視図技法 3 第 25 回：二点透視図基礎 第 26 回：二点透視図技法 1 第 27 回：二点透視図技法 2 第 28 回：CAD 基礎 第 29 回：CAD 演習 第 30 回：CAD 実習</p>			
テキスト	プリント配布	参考文献	新機械製図、インテリア設計の実技		
評価方法：					
<p>面接授業は受講態度、授業中提出物などにより総合的に評価する。</p>					