

科目名	著作に関する倫理と法規		科目コード	1322	
開講学科	文芸学科	単位数	2	形態	講義
教員名	畑 雅弘				
授業の目的及びテーマ					
文芸にかかわる者にとって必須である著作権についての理解をする。					
授業概要					
著作権を規律する著作権法について、著作権について争われた裁判例を見ながら、学習する。					
授業計画					
第 1 回：芸術活動と著作権 第 2 回：知的財産権の意味と種類 第 3 回：著作物 第 4 回：著作物の分類 第 5 回：著作者と著作権者 第 6 回：著作者人格権 第 7 回：複製権、翻案権 第 8 回：公衆総親権 第 9 回：自由利用（権利制限）（1） 第 10 回：自由利用（権利制限）（2） 第 11 回：著作権の保護期間 第 12 回：著作権侵害 第 13 回：出版権 第 14 回：著作権判例研究（1） 第 15 回：著作権判例研究（2）					
テキスト	なし		参考文献		
評価方法：					
面接授業は受講態度、授業中提出物などにより総合的に評価する。					