

科目名	大衆演芸台本演習			科目コード	1308
開講学科	文芸学科	単位数	4	形態	演習
教員名	大池 晶				
授業の目的及びテーマ					
演芸台本（漫才）作成。					
授業概要					
大衆演芸への知識を深める。 演芸台本（漫才）製作。					
授業計画					
<p>○第1 課題提出、添削採点</p> <p>○スクーリング（全6日）</p> <p>第1回：漫才の歴史 上・下、漫才の書き方、漫才映像資料（1）鑑賞</p> <p>第2回：笑いの創造、ダイマル・ラケットの笑い、笑いのテクニック出題、漫才映像資料（2）鑑賞</p> <p>第3回：笑いのテクニック回答、ツカミネタ考察、第1 課題駄目出し、台本演習（第1 課題改稿）</p> <p>第4回：笑いのツボ（課題出題）、（上方）落語の概要、落語の笑い、三題噺出題、台本演習（三題噺）</p> <p>第5回：学外授業（大阪府立上方演芸資料館）</p> <p>第6回：笑いのツボ（課題発表）、三題噺発表、テレビ番組『バラエティ生活笑百科』の成り立ち、台本演習（生活笑百科）</p> <p>○スクーリング後、第2回課題提出・採点</p> <p>※尚、学生の人数、課題消化内容によって変化あり</p>					
テキスト		参考文献	漫才入門（相羽秋夫 著）		
評価方法：					
<p>通信授業は提出課題2件を以って評価する</p> <p>面接授業は受講態度、授業中提出物などにより総合的に評価する。</p>					