

| | | | | | |
|--|-------------------------------------|-----|--|------|----|
| 科目名 | 建築演習Ⅱ | | 科目コード | 1217 | |
| 開講学科 | 建築学科 | 単位数 | 2 | 形態 | 演習 |
| 教員名 | 杉本真一 | | | | |
| 授業の目的及びテーマ | | | | | |
| <p>建築を設計するうえで、3次元的に空間を考えることが重要である。ここでは実測・作図・模型作成・見学を通して、体験的に3次元的空間としての建築をとらえる力を養うことを目的とする。</p> | | | | | |
| 授業概要 | | | | | |
| <p>前半では、階段の意匠、機能、構造、材料などを理解するための講義、実測、作図、模型制作を行い、講評によりさらに理解を深める。</p> <p>後半では、歴史、意匠、構造等で学んだ知識を踏まえて、実際の名建築を見学し、建築の見方等を学ぶ。具体的には、京阪神間の名建築を資料から学び、次に現地へ見学に出かけ、実際の建物を体験する。建築は本の中の2次元的なものでなく、3次元的に実際の空間を形成しているものであるため、自分の目で見て、自分がその中に入ることが大切である。そこで、演習では多くの名建築を実際に見学する。</p> | | | | | |
| 授業計画 | | | | | |
| <p>Ⅱ-1 階段の実測と図面・模型の作成</p> <p>第1回：課題説明、階段に関する講義</p> <p>第2回：学内の階段見学、階段の実測作業</p> <p>第3回：実測図面作成</p> <p>第4回：実測図面作成</p> <p>第5回：模型作成</p> <p>第6回：模型作成、作品講評</p> | | | <p>Ⅱ-2 現代建築の施設見学</p> <p>第7回：課題説明、見学先の概要説明</p> <p>第8回：学外施設の見学〔大阪府〕</p> <p>第9回：学外施設の見学〔兵庫県〕</p> <p>第10回：学外施設の見学〔兵庫県〕</p> <p>第11回：学外施設の見学〔京都市〕</p> <p>第12回：学外施設の見学〔京都市〕</p> | | |
| テキスト | 「初めての建築製図」〈建築のテキスト〉 編集委員会（学芸出版社） | | 参考文献 | | |
| 評価方法： | | | | | |
| 提出課題（実測図面、模型、レポート）により総合的に評価する。 | | | | | |