

|   |  |     |   |       |      |
|---|--|-----|---|-------|------|
| 科目名   | 都市設計論  |     |   | 科目コード | 1208 |
| 開講学科  | 建築学科   | 単位数 | 4 | 形態    | 講義   |
| 教員名   | 松久喜樹   |     |   |       |      |
| 授業の目的及びテーマ  |  |     |   |       |      |
| <p>都市空間の良否と建築群の質は直接的に関わっている。都市設計論は、われわれが住まい、働き、楽しみ合う場である都市空間の魅力を高めていく上で必要な基本的知識や考え方、デザイン技法を修得するために開講する。この講義を通じて、建築個々のニーズの充足と周辺環境との調和や景観形成に働きかけるなどの都市デザインの・公的役割のつながりを理解してもらいたいと考えている。</p>  |  |     |   |       |      |
| 授業概要  |  |     |   |       |      |
| <p>建築の計画・設計の結果が、都市空間形成やまちづくりにどのような役割を演じ、また都市環境の魅力向上にどのように貢献できるかを考えるための基礎的な知識を学ぶものである。建築物やその集合としての町並みを含め、道路・広場・緑と公園・水辺・町割り・歴史的環境・町並みの保存・商業空間・まちづくり・環境共生などの、都市空間を構成する多様な構成要素や構成概念などが取り上げられる。</p>  |  |     |   |       |      |
| 授業計画  |  |     |   |       |      |
| <p>第 1 回：都市デザインの領域と基本的な考え方<br/> 第 2 回：都市デザインの系譜<br/> 第 3 回：都市デザインと都市イメージ<br/> 第 4 回：街路空間のデザイン<br/> 第 5 回：歩行者空間のデザイン<br/> 第 6 回：広場のデザイン<br/> 第 7 回：緑と公園のデザイン<br/> 第 8 回：水辺のデザイン<br/> 第 9 回：街区と敷地のデザイン<br/> 第 10 回：町並みのデザイン<br/> 第 11 回：商業空間のデザイン<br/> 第 12 回：歴史的環境の保存<br/> 第 13 回：まちづくりと住民参加<br/> 第 14 回：イベントと都市デザイン<br/> 第 15 回：全体の総括</p> |  |     |   |       |      |
| テキスト  | 「都市デザインの手法—魅力あるまちづくりへの展開」鳴海・田端・榎原 編<br>(学芸出版社) |     |   | 参考文献  |      |
| 評価方法:   |  |     |   |       |      |
| 提出課題 2 件を以って評価する。   |  |     |   |       |      |