

科目名	ビジュアルデザイン実習Ⅲ			科目コード	1109
開講学科	デザイン学科	単位数	4	形態	実習
教員名	森 和弘				
授業の目的及びテーマ					
情報誌の制作をエディトリアルデザインを中心に、グラフィックデザイン、タイポグラフィなど通して体験的に学習する。					
授業概要					
実店舗を取材し編集コンセプト、編集企画、編集内容を組み立て、8ページの情報誌として完成させる。情報誌の構成要素である文字、写真、イラスト、図、表などを効果的に活用して、送り手の情報を受け手に明確に伝達する方法を学習する。					
授業計画					
第 1 回：ショップコンセプト、ネーミング、編集企画、編集内容の分析と方向性の確認 第 2 回：コンセプトメイキング、ネーミング理論 第 3 回：ショップコンセプト、ネーミング、編集企画、編集内容の再考 第 4 回：編集内容に沿ったページネーションの構築 第 5 回：デザインテストの確認と決定 第 6 回：表紙ロゴタイプ制作 第 7 回：表紙デザイン制作 第 8 回：表紙デザイン制作 第 9 回：P2-P3 タイトルデザインとレイアウトデザイン制作 第 10 回：P2-P3 タイトルデザインとレイアウトデザイン制作 第 11 回：P4-P5 タイトルデザインとレイアウトデザイン制作 第 12 回：P4-P5 タイトルデザインとレイアウトデザイン制作 第 13 回：P6-P7 タイトルデザインとレイアウトデザイン制作 第 14 回：P6-P7 タイトルデザインとレイアウトデザイン制作 第 15 回：P8 タイトルデザインとレイアウトデザイン制作			第 16 回：全ページのデザインテストの確認と方向性 第 17 回：表紙ロゴタイプリデザイン 第 18 回：表紙デザインのブラッシュアップ 第 19 回：P2-P3 レイアウトデザインのブラッシュアップ 第 20 回：P2-P3 レイアウトデザインのブラッシュアップ 第 21 回：P4-P5 レイアウトデザインのブラッシュアップ 第 22 回：P4-P5 レイアウトデザインのブラッシュアップ 第 23 回：P6-P7 レイアウトデザインのブラッシュアップ 第 24 回：P6-P7 レイアウトデザインのブラッシュアップ 第 25 回：P8 レイアウトデザインのブラッシュアップ 第 26 回：全ページレイアウトデザインの確認 第 27 回：面つけデータ制作 第 28 回：両面プリントアウト 第 29 回：製本と仕上げ 第 30 回：講評		
テキスト	「レイアウトデザイン見本帳」石田恭嗣 著 (MdN 発行)		参考文献		
評価方法：					
通信授業は提出課題 2 件を以って評価する。 面接授業は受講態度、授業中提出物などにより総合的に評価する。					