| 科目名  | 製図     |     |   | 科目コード | 1106 |
|------|--------|-----|---|-------|------|
| 開講学科 | デザイン学科 | 単位数 | 2 | 形態    | 演習   |
| 教員名  | 木下芳博   |     |   |       |      |

## 授業の目的及びテーマ

平面、立体、空間の情報を共通シンボル等によって適切に伝達する合理的手段として製図がある。その図法の理解及び表現できる能力の取得。

## 授業概要

JIS製図規則に代表される機械系、建築系製図、空間表現等の目的に沿った図法の種類(一角法、三角法、軸測投影法、平面、展開、一点透視図法、二点透視図法)と作図法の相違点を理解すると共に、「意図」を伝える為の方法を学ぶ。

- 1. ルールと基礎
- 2. 言語、文字と同様に情報要素を図形、視覚表現伝達する手法及び目的別に見る作図方法。

## 授業計画

第 1 回:製図概要 第16回:空間表現 第2回:折り紙建築 第17回:平面図 第 3 回:製図規則 第18回:平面図 第4回:線と作図 第19回:展開図 第5回:線と作図 第20回:展開図 第 6 回:投影図概要 第21回:一点透視図基礎 第7回:三角法 第22回:一点透視図技法1 第8回:三角法 第23回:一点透視図技法2

第 8 回 · 三用法 第 23 回 · 一点透視図技法 2 第 9 回 · 軸測投影図 第 24 回 · 一点透視図技法 3 第 10 回 · 軸測投影図 第 25 回 · 二点透視図基礎 第 11 回 · 応用製図 第 26 回 · 二点透視図技法 1 第 12 回 · 機械製図 第 27 回 · 二点透視図技法 2

第13回:機械製図第28回:CAD基礎第14回:三面図と詳細図第29回:CAD演習第15回:三面図と詳細図第30回:CAD実習

テキスト プリント配布 参考文献 新機械製図、インテリア設計の実技

## 評価方法:

面接授業は受講態度、授業中提出物などにより総合的に評価する。