

スクーリング日程表

総合教育・共通専門・教職・学芸員・司書

受講上の注意事項

- ★ スクーリングは連続する3日間(科目によっては、2日間)全日程受講する必要があります。
- ★ スクーリングを受講するためには、スクーリング受講要件課題の提出が必要な科目があります。学習指導書のスクーリング申込資格等にて確認してください。
- ★ 「-1」は1単位目、「-2」は2単位目を示しています。原則「-1」→「-2」の順番で受講して下さい。
ただし、「英語Ⅰ」・「英語Ⅱ」・「スポーツ研究」は「-1」・「-2」のどちらからでも受講が可能です。
- ★ 「マネジメント研究」の受講に際し、先に「アートプランニング」を受講していることが望ましいです。
- ★ 「博物館実習」スクーリング受講の詳細は、受講要件を満たした対象者に別途通知し、個別の申し込みとなります。

受講要件一覧

科目名	S開講授業名	要件課題	受講要件	提出期日(必着)			備考
				夏期	冬期	東京冬期	
器楽合奏法	器楽合奏法	第1課題 第2課題 第3課題	提出	7/5	12/5	1/7	

6月スクーリング 【開催No. 9901】 (受講申込期日: 5月17日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜	
6	8	土		アートプランニング (共通専門科目・2単位) 【2201】谷 【2202】宮地			8	土	
	9	日						9	日
	10	月						10	月

夏期スクーリング 【開催No. 0001】 (受講申込期日: 6月14日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜				
7	6	土	レポートの書き方(選択科目・1単位) 16:30終了【2002】		マネージメント研究-1 (共通専門科目・1単位) 【2203】谷 【2204】宮地		6	土				
	7	日						7	日			
	8	月						8	月			
8	2	金	スポーツ研究-1 (選択科目・1単位) 【2003】	スポーツ研究-2 (選択科目・1単位) 【2004】	合唱-1 (教職課程音楽 免許必修・1単位) 【2301】	合唱-2 (教職課程音楽 免許必修・1単位) 【2302】	国語科指導法Ⅰ (教職課程国語 免許必修・2単位) 【2304】	資料組織演習-1 (司書資格課程 科目・1単位) 【2101】	マネージメント 研究-2 (共通専門科目・ 1単位)【2205】谷	2	金	
	3	土										
	4	日								4	日	
	5	月	英語Ⅰ-1 (選択科目・1単位) 【2001】	音楽科指導法Ⅰ (教職課程音楽免許必修・2単位) 【2303】	情報検索演習 (司書資格課程科目・1単位) 【2104】		5	月				
	6	火									6	火
	7	水									7	水
	17	土					17	土				
	18	日					18	日				
	19	月					19	月				
	20	火					20	火				
	21	水		英語Ⅱ-1 (選択科目・ 1単位) 【2005】	合唱-1 (教職課程音楽 免許必修・1単位) 【2306】	合唱-2 (教職課程音楽 免許必修・1単位) 【2307】	資料組織演習-2 (司書資格課程科目・1単位) 【2103】	博物館学内実習(注1) (学芸員課程科目)	21	水		
	22	木										22
	23	金							23	金		
	24	土							24	土		
	25	日							25	日		
	26	月		美術科指導法Ⅰ (教職課程美術 免許必修・2単位) 【2308】	英語Ⅱ-2 (選択科目・1単位) 【2009】	レファレンスサービス演習 (司書資格課程科目・1単位) 【2102】	博物館実務実習(注1) (学芸員課程科目)	26	月			
	27	火	スポーツ研究-1 (選択科目・1単位) 【2007】					スポーツ研究-2 (選択科目・1単位) 【2008】	器楽合奏法 (教職課程音楽 免許必修・1単位) 【2305】	工芸科指導法 (教職課程工芸免許必修・2単位) 【2309】	27	火
	28	水									28	水
	29	木						29	木			
	30	金						30	金			
	31	土						31	土			
9	1	日						1	日			
	2	月	英語Ⅰ-2 (選択科目・1単位) 【2006】						2	月		
	3	火							3	火		
	4	水							4	水		

(注1) 博物館実習を行うには、「博物館学Ⅰ」、「博物館学Ⅱ」の全ての報告課題、最終課題、通信授業試験を合格しておくことが条件となります(夏期受講の場合は7月、冬期受講の場合は12月まで)。

スクーリングのお申し込みは、対象者個人宛に通知し、他のスクーリングの申し込み方法と異なります。ご注意ください。

11月スクーリング 【開催No. 9904】 (受講申込期日:10月18日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
11	16	土	レポートの書き方(選択科目・1単位) 16:30終了【2051】	アートプランニング (共通専門科目・2単位) 【2221】谷 【2231】宮地			16	土
	17	日					17	日
	18	月					18	月

冬期スクーリング 【開催No. 0002】 (受講申込期日:11月15日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜						
12	18	水			情報検索演習 (司書資格課程科目・1単位) 【2111】		18	水						
	19	木					19	木						
	20	金					20	金						
1	25	土			マネージメント研究-1 (共通専門科目・1単位) 【2232】谷 【2233】宮地		25	土						
	26	日					26	日						
	27	月					27	月						
	28	火					器楽合奏法 (教職課程音楽免許必修・1単位) 【2321】			28	火			
	29	水								29	水			
	30	木								30	木			
	31	金								31	金			
2	1	土			合唱-1 (教職課程音楽 免許必修・1単位) 【2322】	合唱-2 (教職課程音楽 免許必修・1単位) 【2323】		1	土					
	2	日						2	日					
	3	月						3	月					
	4	火						4	火					
	5	水						5	水					
	6	木						国語科指導法 I (教職課程国語免許必修・2単位) 【2324】	工芸科指導法 (教職課程工芸 免許必修・2単位) 【2327】	資料組織演習-1 (司書資格課程 科目・1単位) 【2113】	博物館学内実習(注1) (学芸員課程科目)	6	木	
	7	金										7	金	
	8	土										8	土	
	9	日						9	日					
	10	月						10	月					
	11	火						11	火					
	12	水						英語 II-1 (選択科目・1単位) 【2053】				12	水	
	13	木										13	木	
	14	金						英語 I-1 (選択科目・1単位) 【2052】		美術科指導法 I (教職課程美術 免許必修・2単位) 【2326】		14	金	
	15	土										15	土	
	16	日						16	日					
	17	月						17	月					
	18	火						英語 I-2 (選択科目・1単位) 【2055】	音楽科指導法 I (教職課程音楽免許必修・2単位) 【2325】	レファレンスサービス演習 (司書資格課程科目・1単位) 【2112】		18	火	
	19	水										19	水	
	20	木						スポーツ研究-1 (選択科目・1単位) 【2056】	スポーツ研究-2 (選択科目・1単位) 【2057】	資料組織演習-2 (司書資格課程 科目・1単位) 【2114】	マネージメント研究-2 (共通専門科目・1単位) 【2234】谷 【2235】宮地	博物館実務実習(注1) (学芸員課程科目)	20	木
	21	金											21	金
	22	土						22	土					
	23	日						23	日					
	24	月						24	月					
	25	火						25	火					
	26	水						26	水					
	27	木						27	木					
	28	金						28	金					
	29	土						29	土					
3	1	日					1	日						
	2	月					2	月						
	3	火					英語 II-2 (選択科目・1単位) 【2054】				3	火		
	4	水									4	水		
	5	木									5	木		

(注1) 博物館実習を行うには、「博物館学Ⅰ」、「博物館学Ⅱ」の全ての報告課題、最終課題、通信授業試験を合格しておくことが条件となります
(夏期受講の場合は7月、冬期受講の場合は12月まで)。

スクーリングのお申し込みは、対象者個人宛に通知し、他のスクーリングの申し込み方法と異なります。ご注意ください。

学外スクーリング

東京6月スクーリング 【開催No. 5001】 (受講申込期日: 5月17日) 会場: 日本児童教育専門学校

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
6	8	土	レポートの書き方(選択科目・1単位) 16:30終了【2031】				8	土
	9	日					9	日

東京冬期スクーリング 【開催No. 5004】 (受講申込期日: 11月15日) 会場: 日本児童教育専門学校

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
2	6	木		音楽科指導法 I (教職課程音楽免許必須・2単位) 【2341】			6	木
	7	金					7	金
	8	土					8	土
	13	木		器楽合奏法 (教職課程音楽免許必須・1単位) 【2351】			13	木
	14	金					14	金
15	土					15	土	

ピアノ・声楽スクーリング〔教職課程(音楽)履修者対象〕

ピアノ・声楽スクーリングは、受講の条件として、学習指導書に記載の事前学習^(注1)が必要です。

P：ピアノの略

V：声楽の略

年次	科目名	開講授業名	要 件	提 出 期 日 (必着)	備 考	
2年次	P1	P1-1	ピアノに関するアンケートの提出	6月：5/17 夏期：6/14	11月：10/18 冬期：11/15	(注2)
		P1-2	—	—	—	P1-1 受講済 (注3)
	V1	V1-1	声楽に関するアンケートの提出 (声楽1 受講者用)	6月：5/17 夏期：6/14	11月：10/18 冬期：11/15	(注2)
		V1-2	—	—	—	V1-1 受講済 (注3)
3年次	P2	P2-1	P1 が単位修得済	—	—	—
		P2-2	—	—	—	P2-1 受講済 (注3)
	V2	V2-1	V1 が単位修得済	—	—	—
			声楽に関するアンケートの提出 (声楽2 受講者用)	6月：5/17 夏期：6/14	11月：10/18 冬期：11/15	(注2)
V2-2	—	—	—	V2-1 受講済 (注3)		

(注1) 受講までに、事前学習ができていない場合は、単位修得できない。

(注2) アンケートは、学習指導書最終頁をダウンロードして郵送すること。提出期日までにアンケートの提出がなかった場合は、受講不許可とする。

(注3) 1 単位目のスクーリングを受講済のこと (例：P1-1 → P1-2 の順序で受講)

6月PVスクーリング 【開催No. 9902】(受講申込期日：5月17日) 会場：大阪芸術大学

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
6	22	土	P1-1 (1単位) [7000]		P2-1 (1単位) [7010]		3日間セット履修のこと。	22	土
	29	土	P1-1		P2-1			29	土
7	6	土	P1-1		P2-1			6	土
6	23	日	V1-1 (1単位) [7020]		V2-1 (1単位) [7030]		3日間セット履修のこと。	23	日
	30	日	V1-1		V2-1			30	日
7	7	日	V1-1		V2-1			7	日

夏期PVスクーリング 【開催No. 9905】(受講申込期日：6月14日) 会場：大阪芸術大学

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
7	14	日	P1-2 (1単位) [7001]	V1-2 (1単位) [7021]	P2-2 (1単位) [7011]	V2-2 (1単位) [7031]	3日間セット履修のこと。	14	日
	15	月祝	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		15	月祝
8	3	土	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		3	土

11月PVスクーリング 【開催No. 9907】(受講申込期日：10月18日) 会場：大阪芸術大学

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
11	23	土祝	P1-1 (1単位) [7002]	V1-1 (1単位) [7022]	P2-1 (1単位) [7012]	V2-1 (1単位) [7032]	3日間セット履修のこと。	23	土祝
	24	日	P1-1	V1-1	P2-1	V2-1		24	日
12	1	日	P1-1	V1-1	P2-1	V2-1		1	日

冬期PVスクーリング 【開催No. 9910】(受講申込期日：11月15日) 会場：大阪芸術大学

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
12	15	日	P1-1 (1単位) [7003]	V1-1 (1単位) [7023]	P2-1 (1単位) [7013]	V2-1 (1単位) [7033]	3日間セット履修のこと。	15	日
	25	水	P1-1	V1-1	P2-1	V2-1		25	水
	26	木	P1-1	V1-1	P2-1	V2-1		26	木
1	12	日	P1-2 (1単位) [7004]	V1-2 (1単位) [7024]	P2-2 (1単位) [7014]	V2-2 (1単位) [7034]	3日間セット履修のこと。	12	日
	13	月祝	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		13	月祝
2	2	日	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		2	日
12	23	日	P1-2 (1単位) [7005]	V1-2 (1単位) [7025]	P2-2 (1単位) [7015]	V2-2 (1単位) [7035]	3日間セット履修のこと。	23	日
	24	月祝	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		24	月祝
3	1	日	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		1	日

東京夏期PVスクーリング 【開催No. 5005】(受講申込期日：6月14日) 会場：サウンドスタジオ・ノア池袋店

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
7	14	日	P1-1 (1単位) [7006]	V1-1 (1単位) [7026]	P2-1 (1単位) [7016]	V2-1 (1単位) [7036]	3日間セット履修のこと。	14	日
	15	月祝	P1-1	V1-1	P2-1	V2-1		15	月祝
	28	日	P1-1	V1-1	P2-1	V2-1		28	日
8	25	日	P1-2 (1単位) [7007]	V1-2 (1単位) [7027]	P2-2 (1単位) [7017]	V2-2 (1単位) [7037]	3日間セット履修のこと。	25	日
9	7	土	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		7	土
	8	日	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		8	日

東京11月PVスクーリング 【開催No. 5006】(受講申込期日：10月18日) 会場：サウンドスタジオ・ノア池袋店

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
11	17	日	P1-1 (1単位) [7008]	V1-1 (1単位) [7028]	P2-1 (1単位) [7018]	V2-1 (1単位) [7038]	3日間セット履修のこと。	17	日
	23	土祝	P1-1	V1-1	P2-1	V2-1		23	土祝
	24	日	P1-1	V1-1	P2-1	V2-1		24	日

東京冬期PVスクーリング 【開催No. 5007】(受講申込期日：11月15日) 会場：サウンドスタジオ・ノア池袋店

月	日	曜	2年次配当科目		3年次配当科目		備考	日	曜
1	26	日	P1-2 (1単位) [7009]	V1-2 (1単位) [7029]	P2-2 [(1単位) [7019]	V2-2 (1単位) [7039]	3日間セット履修のこと。	26	日
2	9	日	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		9	日
	11	火祝	P1-2	V1-2	P2-2	V2-2		11	火祝

造形系学科(美術・デザイン・工芸・写真学科)および初等芸術教育学科

共通専門・教職課程科目(美術・工芸)

スクーリングを受講するために必要な条件がある科目について以下に記載いたします。スクーリング受講申込の際は、各受講要件の提出期日をご確認の上、スクーリング受講までに要件を満たすようにして下さい。

受講要件一覧

科目名	S開講授業名	要件課題	受講要件	提出期日(必着)		備考
				夏期	冬期	
VD基礎実習Ⅰ (注1)	VD基礎実習Ⅰ-1	第1課題	提出	7/5迄	1/7迄	
	VD基礎実習Ⅰ-2	—	—	—		Ⅰ-1受講済みのこと
VD基礎実習Ⅲ (注1)	VD基礎実習Ⅲ-1	第1課題	提出	7/5迄	12/5迄	
	VD基礎実習Ⅲ-2	—	—	—		Ⅲ-1受講済みのこと
VD実習Ⅱ (注1)	VD実習Ⅱ-1	第1課題	提出	7/5迄	1/7迄	
	VD実習Ⅱ-2	—	—	—		Ⅱ-1受講済みのこと
金工基礎実習	金工基礎実習-1	第1課題	提出	7/5	12/5	
		第2課題	提出	8/5	1/7	
	金工基礎実習-2	—	—	—		
		第3課題	提出	スクーリングで指示		-1,-2受講済みのこと 報告課題期日後も受付可
金工実習Ⅰ	金工実習Ⅰ-1	第1課題	提出	7/5	1/7	
		第2課題	持参	8/17	2/14	当日持参可、附票添付のこと
	金工実習Ⅰ-2	—	—	—		
		第3課題	提出	スクーリングで指示		-1,-2受講済みのこと 報告課題期日後も受付可
金工実習Ⅱ	金工実習Ⅱ-1(注3)	第1課題	合格	6/5	11/5	スクーリング受講の方は この日までに課題を提出 のこと。
		第2課題	提出	7/5	12/5	
	金工実習Ⅱ-2	—	—	—		
		第3課題	提出	スクーリングで指示		-1,-2受講済みのこと 報告課題期日後も受付可
繊維基礎実習	繊維基礎実習(布の構成)	第1課題	提出又は持参	8/23迄	2/6迄	当日持参可、附票添付のこと
	繊維基礎実習(繊維の構成)	—	—	—		
フォトアートⅠ (注1)	フォトアートⅠ-1 フォトアートⅠ-2	—	提出	7/5	1/7	
テクニカルフォトⅠ (注1)	テクニカルフォトⅠ-1 テクニカルフォトⅠ-2	—	(注2)	—	—	
テクニカルフォトⅡ (注1)	テクニカルフォトⅡ-1	—	提出	7/5	1/7	
	テクニカルフォトⅡ-2	—	(注2)	—	—	Ⅱ-1受講済みのこと

(注1) 9月末認定(9月卒業見込者除く)の場合は9月5日に、3月末認定(3月卒業見込者除く)の場合は3月5日までに、全設定報告課題を提出すること。

(注2) 受講生のレベルや嗜好などを理解し、的確な指導を行う為に、報告課題をスクーリングヶ月前の報告課題提出メ切日(8月スクーリングなら7/5、2月スクーリングなら1/7)までに提出していることが望ましいです。

(注3) 提出期日までに課題の提出がない場合は、スクーリングは受講出来ません。

造形系学科(美術・デザイン・工芸・写真学科) および初等芸術教育学科

共通専門科目・教職課程科目(美術・工芸)

	開講科目名	夏期スクーリング【開催No. 0001】 ※製図-1 6月スクーリング【開催No. 9901】	冬期スクーリング【開催No. 0002】 ※製図-1 11月スクーリング【開催No. 9904】	定員	備考
1 年 次 配 当	デッサン-1	8月2日(金)～4日(日)【0103】	2月6日(木)～8日(土)【0152】	20名	教職課程科目(美術・工芸)
	デッサン-2	8月5日(月)～7日(水)【0106】	2月10日(月)～12日(水)【0153】		
	製図-1	6月30日(日)・7月7日(日)・21日(日)【1905】	11月23日(土)・祝～24日(日)・12月1日(日)【1934】	15名	教職課程科目(工芸)
	製図-2	9月6日(金)～8日(日)【1906】	12月8日(日)・15日(日)・1月12日(日)【1935】		
	平面基礎-1	8月20日(火)～22日(木)【0104】	2月14日(金)～16日(日)【0154】	30名	教職課程科目(美術)
	平面基礎-2	8月23日(金)～25日(日)【0105】	2月17日(月)～19日(水)【0155】		
	立体基礎-1	8月5日(月)～7日(水)【0101】	1月28日(火)～30日(木)【0150】	30名	教職課程科目(美術)
	立体基礎-2	8月17日(土)～19日(月)【0102】	1月31日(金)～2/2日(日)【0151】		
	絵画表現研究-1(洋画)	7月27日(土)～29日(月)【0107】	12月18日(水)～20日(金)【0156】	30名	2011年度までの入学生対象 ※新カリキュラム開講のため、旧カリキュラムの内容を変更しています。
	絵画表現研究-2(洋画)	8月5日(月)～7日(水)【0108】	1月11日(土)～13日(月・祝)【0157】		
	絵画表現研究-1(日本画)	7月27日(土)～29日(月)【0109】	12月18日(水)～20日(金)【0158】		
	絵画表現研究-2(日本画)	8月5日(月)～7日(水)【0110】	1月11日(土)～13日(月・祝)【0159】		
	絵画表現研究-1(マテリアル研究)	7月27日(土)～29日(月)【1903】	12月18日(水)～20日(金)【1930】		
	絵画表現研究-2(マテリアル研究)	8月5日(月)～7日(水)【1904】	1月11日(土)～13日(月・祝)【1931】		
	版画表現研究-1	8月2日(金)～4日(日)【0201】	2月20日(木)～22日(土)【0231】	15名	※新カリキュラム開講のため、旧カリキュラムの内容を変更しています。
	版画表現研究-2	8月5日(月)～7日(水)【0202】	2月23日(日)～25日(火)【0232】		
	ビジュアルデザイン基礎実習Ⅰ-1	8月19日(月)～21日(水)【0301】	2月23日(日)～25日(火)【0335】	20名	教職課程科目(美術・工芸)
	ビジュアルデザイン基礎実習Ⅰ-2	8月29日(木)～31日(土)【0302】	2月26日(水)～28日(金)【0336】		
	ビジュアルデザイン基礎実習Ⅲ-1	8月16日(金)～18日(日)【0305】	1月31日(金)～2/2日(日)【0333】	20名	教職課程科目(美術・工芸)
	ビジュアルデザイン基礎実習Ⅲ-2	8月22日(木)～24日(土)【0306】	2月20日(木)～22日(土)【0334】		
	工芸演習-1(織)	8月2日(金)～4日(日)【0858】	12月18日(水)～20日(金)【0831】	各日 10名	教職課程科目(工芸)
	工芸演習-1(染)	8月17日(土)～19日(月)【0801】	1月31日(金)～2/2日(日)【0859】		
	工芸演習-2(金属工芸)	8月2日(金)～4日(日)【0802】 8月5日(月)～7日(水)【0803】	1月11日(土)～13日(月・祝)【0860】 1月28日(火)～30日(木)【0832】		
	金工基礎実習-1	8月23日(金)～25日(日)【0807】	2月6日(木)～8日(土)【0833】	15名	教職課程科目(工芸)
	金工基礎実習-2	8月26日(月)～28日(水)【0808】	2月23日(日)～25日(火)【0834】		
	金工実習Ⅰ-1	8月17日(土)～19日(月)【0805】	2月14日(金)～16日(日)【0835】	15名	
	金工実習Ⅰ-2	8月20日(火)～22日(木)【0806】	2月17日(月)～19日(水)【0836】		
	陶芸基礎実習-1	8月2日(金)～4日(日)【0901】	2月6日(木)～8日(土)【0921】	10名	
	陶芸基礎実習-2	8月23日(金)～25日(日)【0903】	2月23日(日)～25日(火)【0923】		
	繊維基礎実習(布の構成)-1	8月23日(金)～25日(日)【1002】	2月6日(木)～8日(土)【1041】	15名	教職課程科目(工芸)
繊維基礎実習(繊維の構成)-2	8月29日(木)～31日(土)【1004】	2月17日(月)～19日(水)【1042】			
フォトアートⅠ-1	8月2日(金)～4日(日)【0705】	12月18日(水)～20日(金)【0736】	20名		
フォトアートⅠ-2	8月5日(日)～7日(火)【0706】	12月25日(水)～27日(金)【0737】			
テクニカルフォトⅠ-1	8月25日(日)～27日(火)【0701】	2月9日(日)～11日(火)【0731】	20名		
テクニカルフォトⅠ-2	8月28日(水)～30日(金)【0702】	2月12日(水)～14日(金)【0733】			
2 年 次 配 当	絵画実習Ⅰ-1(洋画・デッサン①)	8月26日(月)～28日(水)【0113】	2月20日(木)～22日(土)【0166】	計30名 (洋画) 20名 (日本画) 10名	2011年度までの入学生対象 ※新カリキュラム開講のため、旧カリキュラムの内容を変更しています。
	絵画実習Ⅰ-1(洋画・デッサン②)	8月29日(木)～31日(土)【0115】	2月23日(日)～25日(火)【0167】		
	絵画実習Ⅰ-2(洋画・静物画①)	8月2日(金)～4日(日)【0111】	2月6日(木)～8日(土)【0162】		
	絵画実習Ⅰ-2(洋画・静物画②)	8月17日(土)～19日(月)【0117】	2月10日(月)～12日(水)【0163】		
	絵画実習Ⅰ-3(洋画・自由制作①)	8月20日(火)～22日(木)【0119】	2月14日(金)～16日(日)【0160】		
	絵画実習Ⅰ-3(洋画・自由制作②)	8月23日(金)～25日(日)【0120】	2月17日(月)～19日(水)【0161】		
	絵画実習Ⅰ-1(日本画・デッサン①)	8月26日(月)～28日(水)【0114】	2月20日(木)～22日(土)【0168】		
	絵画実習Ⅰ-1(日本画・デッサン②)	8月29日(木)～31日(土)【0116】	2月23日(日)～25日(火)【0169】		
	絵画実習Ⅰ-2(日本画・静物画①)	8月2日(金)～4日(日)【0112】	2月6日(木)～8日(土)【0164】		
	絵画実習Ⅰ-2(日本画・静物画②)	8月17日(土)～19日(月)【0118】	2月10日(月)～12日(水)【0165】		
	絵画実習Ⅰ-3(日本画・人体デッサン①)	9月2日(月)～4日(水)【0121】	2月26日(水)～28日(金)【0170】		
	絵画実習Ⅰ-3(日本画・人体デッサン②)	9月5日(木)～7日(土)【0122】	2月29日(土)～3/2日(月)【0171】		
	絵画Ⅰ-1(人物画)	9月2日(月)～4日(水)【1913】	2月26日(水)～28日(金)【1942】	2012年度以降入学生対象	
	絵画Ⅰ-2(人物画)	9月5日(木)～7日(土)【1914】	2月29日(土)～3/2日(月)【1943】		
	絵画Ⅱ-1(静物画)	8月2日(金)～4日(日)【1909】	2月6日(木)～8日(土)【1939】		
	絵画Ⅱ-2(静物画)	8月17日(土)～19日(月)【1912】	2月10日(月)～12日(水)【1940】		
	版画-1(孔版)	8月2日(金)～4日(日)【1907】	12月18日(水)～20日(金)【1937】		
	版画-2(木版)	8月17日(土)～19日(月)【1910】	2月14日(金)～16日(日)【1941】		
	ビジュアルデザイン実習Ⅱ-1	8月5日(月)～7日(水)【0308】	2月10日(月)～12日(水)【0339】		
	ビジュアルデザイン実習Ⅱ-2	8月19日(月)～21日(水)【0311】	2月16日(日)～18日(火)【0340】		
金工実習Ⅱ-1	8月2日(金)～4日(日)【0809】	12月18日(水)～20日(金)【0839】			
金工実習Ⅱ-2	8月5日(月)～7日(水)【0810】	1月11日(土)～13日(月・祝)【0840】			
陶器実習Ⅰ-1	8月20日(火)～22日(木)【0902】	1月31日(金)～2/2日(日)【0922】	10名		
陶器実習Ⅰ-2	9月2日(月)～4日(水)【0904】	2月20日(木)～22日(土)【0924】			
テクニカルフォトⅡ-1	8月5日(月)～7日(水)【0709】	12月25日(水)～27日(金)【0738】	20名		
テクニカルフォトⅡ-2	8月22日(木)～24日(土)【0710】	1月11日(土)～13日(月・祝)【0739】			

・上記の科目についてはスクーリング受講定員を設けております。必須学科、教職課程履修者、科目等履修生を優先的に受け、定員に達し次第、受講申込を締め切らせて頂きます。
 ・工芸演習は-1(織)と-2(金工)のどちらからでも受講可です。
 ・繊維基礎実習(布の構成)と繊維基礎実習(繊維の構成)のどちらからでも受講可です。
 ・工芸演習-1(織)に関して定員が最大15名となっております。定員を超えたと人数調整させていただく場合がございます。ご了承下さい。

美術学科

スクーリングを受講するために必要な条件がある科目について以下に記載いたします。スクーリング受講申込の際は、各受講要件の提出期日をご確認ください。

受講要件一覧（必須科目）

年次	科目名	報告課題数	開講授業名	要件課題	受講要件	提出期日（必着）		備考
						夏期	冬期	
4年次	卒業制作（洋画）	—	卒業制作-1	絵画V-1 第1課題	提出	スクーリング当日まで		当日持参可 * 附票添付のこと
	制作研究演習 a（日本画）	2	制作研究演習 a -1・2	制作研究演習 a 第2課題				
				第1課題				

受講要件一覧（選択科目）

年次	科目名	報告課題数	開講授業名	要件課題	受講要件	提出期日（必着）		備考
						夏期	冬期	
1年次	VD基礎実習 I	3	VD基礎実習 I-1	第1課題	提出	7/5	1/7	注1
			VD基礎実習 I-2	—	—	—	—	注4 I-1受講済
	金工基礎実習	3	金工基礎実習-1	第1課題	提出	7/5	12/5	注1
				第2課題	提出	8/5	1/7	注1
			金工基礎実習-2	—	—	—	—	
				第3課題	提出	スクーリングで指示		-1・-2受講済のこと 報告課題期日後も受付可
	金工実習 I	3	金工実習 I-1	第1課題	提出	7/5	1/7	注1
				第2課題	持参	8/17	2/14	注1 当日持参可 * 附票添付のこと
			金工実習 I-2	—	—	—	—	
				第3課題	提出	スクーリングで指示		-1・-2受講済のこと 報告課題期日後も受付可
	繊維基礎実習	2	繊維基礎実習-1	第1課題	提出又は持参	8/23	2/6	当日持参可 * 附票添付のこと
			繊維基礎実習-2	—	—	—	—	
陶芸基礎実習	3	陶芸基礎実習-1	第1課題	—	8/5	2/6	当日持参可	
		陶芸基礎実習-2	—	—	—	—		
2年次	陶器実習 I	2	陶器実習 I-1	第1課題	—	8/20	1/31	当日持参可
			陶器実習 I-2	—	—	—	—	
	金工実習 II	3	金工実習 II-1	第1課題	合格	6/5	11/5	注2
			金工実習 II-1	第2課題	提出	7/5	12/5	注1・3
			金工実習 II-2	—	—	—	—	
			第3課題	提出	スクーリングで指示		-1・-2受講済のこと 報告課題期日後も受付可	

注1) スクーリング受講願を先に提出する場合→一旦、受講許可証を発送→所定の報告課題提出がなかった場合は受講不許可となる。

注2) スクーリング受講願を先に提出する場合→一旦、受講許可証を発送→評価後、不合格の場合は受講不許可となる。

注3) 第1課題合格後、第2課題提出のこと。

注4) 1単位目のスクーリングを受講済のこと（例：VD基礎実習 I-1→VD基礎実習 I-2の順序で受講）

美術学科

受講上の注意事項

- (1) 総合教育科目・共通専門科目・資格課程は別紙参照してください。(学外スクーリング含む)
- (2) 専門科目の受講は例外を除き、「-1」→「-2」の順で受講してください。
- (3) 卒業制作は「-1」→「-2」→「-3」→「-4」の順で受講してください。
- (4) 平面基礎、立体基礎、絵画表現研究、版画表現研究、工芸演習、繊維基礎実習、染織実習Ⅰ、デッサン研究、デッサン、版画は「-1」「-2」どちらからでも受講可能です。
- (5) 専門科目の受講に際し、要件課題が設定されている場合があります。要件課題については学習指導書、提出期日等については前頁のスクーリング受講要件一覧にて確認してください。

6月スクーリング 【開催No.9901】 (受講申込期日:5月17日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
6	8	土		アートプランニング (共通専門科目・2単位) [2201] 谷			8	土
	9	日		[2202] 宮地			9	日
	10	月					10	月
	30	日	製図-1 (1単位) 7/7・7/21を含む [1905]				30	日

夏期スクーリング 【開催No.0001】 (受講申込期日:6月14日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜											
7	1	月					1	月											
	2	火					2	火											
	3	水					3	水											
	4	木					4	木											
	5	金					5	金											
	6	土	レポートの書き方(選択科目・1単位)			マネージメント研究-1 (共通専門科目・2単位) [2203] 谷	6	土											
	7	日	16:30終了 [2002]	製図-1(1単位)6/30・7/21を含む			7	日											
	8	月					8	月											
	9	火					9	火											
	21	日	製図-1 (1単位) 6/30・7/7を含む				21	日											
	27	土	絵画表現研究-1(マテリアル研究) (1単位)				27	土											
	28	日	[1903]				28	日											
	29	月					29	月											
8	2	金	スポーツ研究-1 (選択科目・1単位) [2003]	スポーツ研究-2 (選択科目・1単位) [2004]	デッサン-1 (1単位) [0103]	版画表現研究-1 (銅版) (1単位) [0201]	陶芸基礎実習-1 (1単位) [0901]	工芸演習-1 (織) (1単位) [0858]	工芸演習-2 (金属工芸) (1単位) [0802]	絵画Ⅱ-1 (静物画) (1単位) [1909]	金工実習Ⅱ-1 (1単位) [0809]	版画-1 (孔版) (1単位) [1907]	絵画Ⅲ-2 (風景画) (1単位) [1915]	マネージメント研究-2 (共通専門科目・1単位) [2205] 谷	絵画Ⅴ-1 (1単位) [1919]	2	金		
	3	土															3	土	
	4	日																4	日
	5	月	英語Ⅰ-1 (選択科目・1単位) [2001]	デッサン-2 (1単位) [0106]	版画表現研究-2 (平版) (1単位) [0202]	立体基礎-1 (1単位) [0101]	絵画表現研究-2 (マテリアル研究) (1単位) [1904]	工芸演習-2 (金属工芸) (1単位) [0803]	金工実習Ⅱ-2 (1単位) [0810]							絵画Ⅴ-2 (1単位) [1920]	5	月	
	6	火															6	火	
	7	水															7	水	
	17	土															17	土	
	18	日		立体基礎-2 (1単位) [0101]	金工実習Ⅰ-1 (1単位) [0805]	工芸演習-1(染) (1単位) [0801]	版画-2(木版) (1単位) [1910]	絵画Ⅱ-2 (静物画) (1単位) [1912]	絵画Ⅳ-1(静物画) (1単位) [1916]	卒業制作-1 (1単位) [1921]	卒業制作-3 (1単位) [1923]						18	日	
	19	月	VD基礎実習Ⅰ-1 (1単位) [0301]															19	月
	20	火		平面基礎-1 (1単位) [0104]			金工実習Ⅰ-2 (1単位) [0806]	陶器実習Ⅰ-1 (1単位) [0902]							卒業制作-2 (1単位) [1922]	卒業制作-4 (1単位) [1924]	20	火	
	21	水							英語Ⅱ-1 (選択科目・1単位) [2005]								21	水	
	22	木															22	木	
	23	金	平面基礎-2 (1単位) [0105]	陶芸基礎実習-2 (1単位) [0903]	繊維基礎実習-1 (布の構成) (1単位) [1002]	金工基礎実習-1 (1単位) [0807]							絵画Ⅲ-1(人物画) (1単位) [1917]				23	金	
	24	土															24	土	
	25	日															25	日	
	26	月															26	月	
	27	火		スポーツ研究-1 (選択科目・1単位) [2007]	スポーツ研究-2 (選択科目・1単位) [2008]	デッサン研究-1 (1単位) [1901]	金工基礎実習-2 (1単位) [0808]		英語Ⅱ-2 (選択科目・1単位) [2009]								27	火	
	28	水															28	水	
	29	木	VD基礎実習Ⅰ-2 (1単位) [0302]			デッサン研究-2 (1単位) [1902]	繊維基礎実習-2 (繊維の構成) (1単位) [1004]						絵画Ⅳ-2(自由制作) (1単位) [1918]				29	木	
	30	金															30	金	
	31	土															31	土	
9	1	日															1	日	
	2	月	英語Ⅰ-2 (選択科目・1単位) [2006]					絵画Ⅰ-1 (人物画) (1単位) [1913]	陶器実習Ⅰ-2 (1単位) [0904]								2	月	
	3	火															3	火	
	4	水															4	水	
	5	木															5	木	
	6	金	製図-2 (1単位) [1906]					絵画Ⅰ-2(人物画) (1単位) [1914]									6	金	
	7	土															7	土	
	8	日															8	日	

11月スクーリング 【開催No. 9904】 (受講申込期日:10月18日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
11	16	土	レポートの書き方(選択科目・1単位) 16:30終了【2051】	アートプランニング (共通専門科目・2単位) 【2221】谷 【2231】宮地			16	土
	17	日					17	日
	18	月					18	月
	23	土祝	製図-1(1単位)12/1を含む【1934】				23	土祝
	24	日					24	日

冬期スクーリング 【開催No. 0002】 (受講申込期日:11月15日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜			
12	1	日	製図-1(1単位)11/23・24を含む				1	日			
	8	日	製図-2(注2)(1単位)12/15、1/12を含む【1935】				8	日			
	15	日	製図-2(注2)12/8、1/12を含む				15	日			
	18	水	工芸演習-1(織) (1単位) 【0831】	絵画表現研究-1 (マテリアル研究) (1単位)【1930】	版画-1 (乳版) (1単位) 【1937】	金工実習 II-1 (1単位) 【0839】	絵画III-2(風景画) (1単位) 【1944】	絵画V-1 (1単位) 【1948】	卒業制作-3 (1単位) 【1952】	18	水
	19	木								19	木
20	金								20	金	
25	水						卒業制作-4(1単位)【1953】		25	水	
1	11	土	製図-2(注2) 12/8・15を含む	絵画表現研究-2 (マテリアル研究) (1単位)【1931】	工芸演習-2 (金属工芸) (1単位)【0860】	金工実習II-2 (1単位) 【0840】		絵画V-2 (1単位) 【1949】	11	土	
	12	日							12	日	
	13	月祝								13	月祝
	25	土						マネージメント研究-1 (注2・注3) (共通専門科目・1単位) 【2232】谷		25	土
	26	日								26	日
	27	月								27	月
	28	火	立体基礎-1 (1単位) 【0150】	工芸演習-2 (金属工芸) (1単位)【0832】			絵画III-1(人物画) (1単位) 【1945】	卒業制作-1 (1単位) 【1950】	28	火	
	29	水							29	水	
	30	木								30	木
	31	金	立体基礎-2 (1単位) 【0151】	工芸演習-1 (染) (1単位)【0859】	陶器実習I-1 (1単位) 【0922】			卒業制作-2 (1単位) 【1951】	31	金	
1	土	1							土		
2	日								2	日	
3	月								3	月	
4	火								4	火	
5	水								5	水	
6	木	デッサン-1 (1単位) 【0152】	金工基礎 実習-1 (1単位) 【0833】	陶芸基礎 実習-1 (1単位) 【0921】	繊維基礎 実習-1 (布の構成) (1単位) 【1041】	絵画II-1(静物画) (1単位) 【1939】		6	木		
7	金							7	金		
8	土								8	土	
9	日								9	日	
10	月	デッサン-2 (1単位) 【0153】				絵画II-2 (静物画) (1単位) 【1940】		10	月		
11	火祝							11	火祝		
12	水						英語II-1 (選択科目・ 1単位) 【2053】		12	水	
13	木								13	木	
14	金	英語I-1 (選択科目・ 1単位) 【2052】	平面基礎-1 (1単位) 【0154】	金工実習I-1 (1単位) 【0835】	版画-2 (木版) (1単位) 【1941】		絵画IV-1(静物画) (1単位) 【1947】	14	金		
15	土							15	土		
16	日								16	日	
17	月		平面基礎 -2 (1単位) 【0155】	英語I-2 (選択科目・ 1単位) 【2055】	金工実習 I-2 (1単位) 【0836】	繊維基礎 実習-2 (繊維の構成) (1単位)【1042】		17	月		
18	火	18						火			
19	水								19	水	
20	木	デッサン研究-1 (1単位) 【1932】	スポーツ 研究-1 (選択科目・ 1単位) 【2056】	スポーツ 研究-2 (選択科目・ 1単位) 【2057】	版画表現 研究-2 (平版) (1単位) 【0232】	陶芸基礎 実習-2 (1単位) 【0923】	金工基礎 実習-2 (1単位) 【0834】	陶器実習I-2 (1単位) 【0924】	絵画IV-2 (自由制作) (1単位)【1946】	20	木
21	金									21	金
22	土									22	土
23	日	VD基礎 実習 I-1 (1単位) 【0335】	デッサン 研究-2 (1単位) 【1933】						マネージメント 研究-2 (共通専門科目・1単位) 【2234】谷	23	日
24	月祝									24	月祝
25	火									25	火
26	水	VD基礎実習I-2 (1単位) 【0336】								26	水
27	木									27	木
28	金									28	金
29	土									29	土
3	1	日				絵画I-1(人物画) (1単位) 【1942】			1	日	
	2	月				絵画I-2(人物画) (1単位) 【1943】			2	月	
	3	火							3	火	
	4	水				英語II-2 (選択科目・1単位) 【2054】			4	水	
	5	木							5	木	

デザイン学科

デザイン学科のスクーリングは、受講の条件として受講要件課題（事前の報告課題の提出、または合格）が設定されています。期日までに所定の受講要件課題を提出（または合格）して下さい。受講要件を満たさない場合は受講不許可となります。

VD：ビジュアルデザインの略

年次	科目名	報告課題数	開講授業名	要件課題	受講要件	提出期日(必着)		備考
						夏期	冬期	
1年次	VD基礎実習Ⅰ (注4)	3	VD基礎実習Ⅰ-1	第1課題	提出	7/5迄	1/7迄	(注1)
			VD基礎実習Ⅰ-2	—	—	—		(注3)Ⅰ-1受講済
	VD基礎実習Ⅱ (注4・5)	4	VD基礎実習Ⅱ-1	第1課題	提出	7/5迄	12/5迄	(注1)
				第2課題	提出	スクーリングまでに提出		
	VD基礎実習Ⅲ (注4・5)	4 (最終課題あり)	VD基礎実習Ⅲ-1	第1課題	提出	7/5迄	12/5迄	(注1)
				VD基礎実習Ⅲ-2	—	—	—	
2年次	製図	—	製図-1	—	—	—		
			製図-2	—	—	—		(注3)製図-1受講済
	VD実習Ⅰ (注4・5)	2	VD実習Ⅰ-1	第1課題	提出	7/5迄	12/5迄	(注1)受講順序なし
			VD実習Ⅰ-2					
	VD実習Ⅱ (注4・5)	2	VD実習Ⅱ-1	第1課題	提出	7/5迄	1/7迄	(注1)
			VD実習Ⅱ-2	—	—	—		(注3)Ⅱ-1受講済
VD実習Ⅲ	2	VD実習Ⅲ-1	第1課題	提出	7/5迄	1/7迄	(注1)	
		VD実習Ⅲ-2	第2課題	提出	スクーリング当日持参		(注1・3)Ⅲ-1受講済	
3年次	VD演習Ⅰ	2	VD演習Ⅰ-1	第1課題	合格	7/5までに提出し合格	1/7までに提出し合格	(注2)
			VD演習Ⅰ-2	第2課題	合格	7/5までに提出し合格	1/7までに提出し合格	(注2・3)Ⅰ-1受講済
	VD実習Ⅳ (注4・5)	3	VD実習Ⅳ-1	—	—	—		
			VD実習Ⅳ-2	—	—	—		(注3)Ⅳ-1受講済
	VD実習Ⅴ	2	VD実習Ⅴ-1	第1課題	提出	7/5迄	12/5迄	(注1)
			VD実習Ⅴ-2	第2課題	提出	8/5迄	1/7迄	(注1・3)Ⅴ-1受講済
4年次	VD演習Ⅱ	3	VD演習Ⅱ-1	第1課題	提出	7/5迄	1/7迄	(注1)
				第2課題	提出	スクーリング当日持参		
			VD演習Ⅱ-2	第3課題	提出			(注3)Ⅱ-1受講済
	卒業制作	—	卒業制作-1	—	—	—		(注3) 1→2→3→4の順序 で受講すること
			卒業制作-2	—	—	—		
			卒業制作-3	—	—	—		
卒業制作-4			—	—	—			

(注1) スクーリング受講願を先に提出する場合→一旦、受講許可→所定の報告課題提出がなかった場合は受講不許可となる。

(注2) スクーリング受講願を先に提出する場合→一旦、受講許可→評価後、不合格の場合は受講不許可となる。

(注3) 1単位目のスクーリングを受講済みのこと(例: VD基礎実習Ⅰ-1→VD基礎実習Ⅰ-2の順序で受講)

(注4) スクーリング日程の都合上、9月末認定(9月卒業見込者除く)を希望する場合の提出期日を次の科目に限り9月5日(必着)とします。[VD基礎実習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ][VD実習Ⅰ・Ⅱ・Ⅳ]

(注5) スクーリング日程の都合上、3月末認定(3月卒業見込者除く)を希望する場合の提出期日を次の科目に限り3月5日(必着)とします。[VD基礎実習Ⅰ・Ⅱ・Ⅲ][VD実習Ⅰ・Ⅱ・Ⅳ]

デザイン学科

受講上の注意事項

- (注1) スクーリング受講の条件として、受講要件課題(事前の報告課題提出や合格)が設定されています。期日までに受講要件課題を提出(または合格)して下さい。受講要件課題については、入学後に配布される「スクーリングのしおり」または学習支援システムへログインし、「学習指導書」を確認して下さい。
- (注2) VD基礎実習Ⅰ-1等の「-1」は1単位目、VD基礎実習Ⅰ-2等の「-2」は2単位目を示しています。「-1」→「-2」の順序で受講して下さい。ただし、「英語Ⅰ-Ⅱ」、「スポーツ研究」、「VD実習Ⅰ」、「立体基礎」については「-1」「-2」どちらからでも受講することが可能です。
- (注3) 「マネージメント研究」の受講に際し、先に「アートプランニング」を受講済であることが望ましい。
- (注4) 卒業制作-1～-4は半期での単位認定を可能とします。(ただし完成度の高い作品が望まれるため1年間をかけて履修することをおすすめします)・VDはビジュアルデザインの略。
- ・総合教育科目、共通専門科目の学外スクーリング、資格課程(教職・学芸員・司書)の科目については別頁を参照して下さい。

6月スクーリング 【開催No.9901】 (受講申込期日:5月17日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
6	8	土					8	土
	9	日		アートプランニング (共通専門科目・2単位) 谷・宮地【2201】【2202】			9	日
	10	月					10	月
	29	土					29	土
	30	日		製図-1(注2)(1単位)7/7・21を含む【0313】			30	日

夏期スクーリング 【開催No.0001】 (受講申込期日:6月14日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜		
7	6	土	レポートの書き方(選択科目・1単位) 16:30終了【2002】		マネージメント研究-1(注2・注3) (共通専門科目・1単位) 谷【2203】		6	土		
	7	日		製図-1(注2)6/30・7/21を含む			7	日		
	8	月					8	月		
	9	火					9	火		
	20	土					20	土		
	21	日		製図-1(注2)6/30・7/7を含む			21	日		
8	1	木					1	木		
	2	金	スポーツ研究-1 (選択科目・1単位) 【2003】	VD基礎実習Ⅱ-1 (注1・注2)(1単位) 【0309】	VD実習Ⅰ-1(注1) (1単位) 【0309】	マネージメント研究-2(注2) (共通専門科目・1単位) 谷【2205】	卒業制作-1(注2・注4) (1単位) 【0361】	2	金	
	3	土	スポーツ研究-2 (選択科目・1単位) 【2004】					3	土	
	4	日						4	日	
	5	月	英語Ⅰ-1 (選択科目・1単位) 【2001】	VD基礎実習Ⅱ-2(注2) (1単位) 【0304】	立体基礎-1 (1単位) 【0101】	VD実習Ⅱ-1(注1・注2) (1単位) 【0308】	VD実習Ⅴ-1(注1・注2) (1単位) 【0316】	5	月	
	6	火						6	火	
	7	水						7	水	
	16	金	VD基礎実習Ⅲ-1 (注1・注2)(1単位) 【0305】		VD実習Ⅲ-1(注1・注2) (1単位) 【0307】	VD演習Ⅰ-1(注1・注2) (1単位) 【0315】		16	金	
	17	土		立体基礎-2 (1単位) 【0102】				17	土	
	18	日						18	日	
	19	月			VD実習Ⅱ-2 (注2)(1単位) 【0311】	VD実習Ⅳ-1(注2) (1単位) 【0317】	VD演習Ⅱ-1(注1・注2) (1単位) 【0321】	19	月	
	20	火						20	火	
	21	水			英語Ⅱ-1 (選択科目・1単位) 【2005】	VD実習Ⅰ-2 (注1)(1単位) 【0310】	VD実習Ⅴ-2(注1・注2) (1単位) 【0320】	卒業制作-2(注2・注4) (1単位) 【0362】	21	水
	22	木	VD基礎実習Ⅲ-2(注2) (1単位) 【0306】					22	木	
	23	金						23	金	
	24	土						24	土	
	25	日						25	日	
	26	月				VD実習Ⅳ-2(注2) (1単位) 【0318】		26	月	
	27	火	スポーツ研究-1 (選択科目・1単位) 【2007】					27	火	
	28	水	スポーツ研究-2 (選択科目・1単位) 【2008】		英語Ⅱ-2 (選択科目・1単位) 【2009】	VD実習Ⅲ-2 (注1・注2)(1単位) 【0312】	VD演習Ⅰ-2(注1・注2) (1単位) 【0319】	VD演習Ⅱ-2(注1・注2) (1単位) 【0322】	28	水
	29	木		VD基礎実習Ⅰ-2 (注2)(1単位) 【0302】				29	木	
	30	金						30	金	
	31	土						31	土	
9	1	日						1	日	
	2	月	英語Ⅰ-2 (選択科目・1単位) 【2006】				卒業制作-3(注2・注4) (1単位) 【0363】	2	月	
	3	火						3	火	
	4	水						4	水	
	5	木						5	木	
	6	金			製図-2(注2) (1単位) 【0314】			6	金	
	7	土						7	土	
	8	日					卒業制作-4(合評)(1単位)(注2注4)【0364】	8	日	

11月スクーリング 【開催No. 9904】 (受講申込期日:10月18日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
11	16	土	レポートの書き方(選択科目・1単位)	アートプランニング (共通専門科目・2単位)			16	土
	17	日	16:30終了 [2051]	[2221] 谷 [2231] 宮地		卒業制作-1 (注2・注4) (1単位)[0365]	17	日
	18	月					18	月
	19	火					19	火
	20	水					20	水
	21	木					21	木
	22	金					22	金
	23	土祝					23	土祝
24	日			製図-1(注2)(1単位)12/1を含む[0342]		卒業制作-1 (注2・注4)	24	日

セット履修です

冬期スクーリング 【開催No. 0002】 (受講申込期日:11月15日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
12	1	日		製図-1(注2)11/23・24を含む		卒業制作-2 (注2・注4) (1単位)[0366]	1	日
	8	日		製図-2(注2)(1単位)12/15、1/12を含む[0343]		卒業制作-2 (注2・注4)	8	日
	15	日		製図-2(注2)12/8、1/12を含む		卒業制作-2 (注2・注4)	15	日
	25	水	VD基礎実習II-1 (注1・注2) (1単位) [0331]	VD実習I-1 (注1) (1単位) [0337]	VD実習IV-1 (注2) (1単位) [0346]	卒業制作-3 (注2・注4) (1単位) [0367]	25	水
1	26	木					26	木
	27	金					27	金
	12	日		製図-2(注2)12/8・15を含む		卒業制作-4(合評)(注2・注4)(1単位)[0368]	12	日
	13	月祝					13	月祝
	25	土			マネジメント研究-1 (共通専門科目・1単位) [2232] 谷		25	土
	26	日					26	日
	27	月					27	月
	28	火	VD基礎実習II-2 (注2) (1単位) [0332]	立体基礎-1 (1単位) [0150]	VD実習I-2 (注1) (1単位) [0338]		28	火
	29	水					29	水
	30	木					30	木
	31	金	VD基礎実習III-1 (注1・注2) (1単位) [0333]	立体基礎-2 (1単位) [0151]		VD実習V-1 (注1・注2) (1単位) [0345]	31	金
	2	1	土					1
2		日					2	日
6		木			VD実習III-1 (注1・注2) (1単位) [0341]		6	木
7		金					7	金
8		土					8	土
9		日					9	日
10		月			VD実習II-1 (注1・注2) (1単位) [0339]		10	月
11		火祝					11	火祝
12		水		英語II-1 (選択科目・1単位) [2053]			12	水
13		木				VD実習IV-2 (注2) (1単位) [0347]	13	木
14		金					14	金
15		土	英語I-1 (選択科目・1単位) [2052]				15	土
16	日		VD実習II-2 (注2) (1単位) [0340]			16	日	
17	月					17	月	
18	火	英語I-2 (選択科目・1単位) [2055]				18	火	
19	水				VD演習I-1 (注1・注2) (1単位) [0349]	19	水	
20	木		VD基礎実習III-2 (注2) (1単位) [0334]			VD演習II-1 (注1・注2) (1単位) [0351]	20	木
21	金						21	金
22	土	スポーツ研究-1 (選択科目・1単位) [2056]	スポーツ研究-2 (選択科目・1単位) [2057]		マネジメント研究-2 (注2) (共通専門科目・1単位) 谷 [2234]	VD演習II-2 (注1・注2) (1単位) [0352]	22	土
23	日		VD基礎実習I-1 (注1・注2) (1単位) [0335]	VD実習III-2 (注1・注2) (1単位) [0344]			23	日
24	月祝						24	月祝
25	火						25	火
26	水	VD基礎実習I-2 (注2) (1単位) [0336]			VD実習V-2 (注1・注2) (1単位) [0348]		26	水
27	木						27	木
28	金						28	金
29	土						29	土
3	1	日			VD演習I-2 (注1・注2) (1単位) [0350]		1	日
	2	月					2	月
	3	火					3	火
	4	水		英語II-2 (選択科目・1単位) [2054]			4	水
	5	木					5	木

セット履修です

セット履修です

セット履修です

 文芸学科

受講上の注意事項

- (1) 「シナリオ演習-1」等、「〇〇〇〇-1」「〇〇〇〇-2」と表記されている科目の「-1」は1単位目、「-2」は2単位目を表しています。
- (2) 「シナリオ演習」「大衆芸能台本演習」「戯曲演習」「マネージメント研究」「卒業論文・制作」は必ず「-1」⇒「-2」の順番で受講してください。
「英語Ⅰ・Ⅱ」「スポーツ研究」「放送脚本演習」「言語表現演習Ⅰ・Ⅱ」は「-1」「-2」のどちらからでも受講可能です。
- (3) 資格課程科目の日程については、別ページを参照してください。
- (4) 下表のスクーリングを受講するためには、提出期日までに受講要件課題を通信教育部事務室まで提出することが必要です。受講要件課題の内容等については、各科目の学習指導書を参照してください。

年次	科目名	開講授業名	要件課題	提出期日(必着)	備考
2	シナリオ演習	シナリオ演習-1	受講要件課題①	授業初日の2週間前	※附票は不要
		シナリオ演習-2	受講要件課題②		
	大衆芸能台本演習	大衆芸能台本演習-1	第1報告課題	授業初日の前月5日まで	
		大衆芸能台本演習-2	—	—	
3	広告の企画と表現	広告の企画と表現	第1報告課題	授業初日の授業開始前	注1
	戯曲演習	戯曲演習-1	第1報告課題	授業初日の前月5日まで	
		戯曲演習-2	第2報告課題	授業初日の授業開始前	注1
	放送脚本演習	放送脚本演習-1	第1報告課題	授業初日の授業開始前	注1
		放送脚本演習-2			

注1) こちらの課題は事務所ではなく、附票を付けた状態で当日、担当教諭に提出すること。

報告課題最終提出期限の延長科目について

下記科目の受講者については、報告課題の提出期限を、下記の通りに延長します。

延長となるのは、あくまで当該スクーリングの受講者のみとなりますので、注意してください。

年次	科目名	課題No.	延長期日(必着)	延長対象者
2	大衆芸能台本演習	第2報告課題	8月24日(土)	31年度夏期スクーリング「大衆芸能台本演習」受講者のみ
2	大衆芸能台本演習	第2報告課題	3月3日(火)	31年度冬期スクーリング「大衆芸能台本演習」受講者のみ

文芸学科

受講上の注意事項

※1:「著作に関する法規と倫理」「広告の企画と表現」は TL12 期以降は必須 (TL11 期以前の学生は履修不可)

※2:スクーリング受講のためには、要件課題の提出が必要となる科目があります。受講要件課題については、受講上の注意事項を確認して下さい。

※3:「アートプランニング」「マネジメント研究-1・-2」は TL11 期以前の学生は必須

6月スクーリング 【開催No. 9901】 (受講申込期日:5月17日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
6	8	土		アートプランニング (共通専門科目・2単位) [2201] 谷 [2202] 宮地			8	土
	9	日					9	日
	10	月					10	月

夏期スクーリング 【開催No. 0001】 (受講申込期日:6月14日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜	
7	6	土	レポートの書き方 (選択科目・1単位) 16:30終了 [2002]	シナリオ演習-1 (1単位) [0551]	マネージメント研究-1 (共通専門科目・1単位) [2204] 宮地	戯曲演習-1 (1単位) [0508]		6	土
	7	日						7	日
	8	月					8	月	
	28	日				卒業論文・制作-1 (2単位) [0514]	卒業論文・制作-2 (2単位) [0515]	28	日
8	2	金	スポーツ研究-1 (選択科目・1単位) [2003]	スポーツ研究-2 (選択科目・1単位) [2004]	大衆芸能台本演習-1 (1単位) [0504]		言語表現演習II-1 (1単位) [0516]	2	金
	3	土							3
	4	日					4	日	
	5	月	英語I-1 (選択科目・1単位) [2001]	シナリオ演習-2 (1単位) [0552]	言語表現演習I-1 (1単位) [0507]	言語表現演習II-2 (1単位) [0517]	5	月	
	6	火						6	火
	7	水					7	水	
	17	土		大衆芸能台本演習-2 (1単位) [0506]	放送脚本演習-1 (1単位) [0510]	マネージメント研究-2 (共通専門科目・1単位) [2206] 宮地	17	土	
	18	日					18	日	
	19	月	文章論 (2単位) [0501]				19	月	
	20	火					20	火	
	21	水	詩論 (2単位) [0502]	英語II-1 (選択科目・1単位) [2005]	広告の企画と表現 (2単位) [0511]		21	水	
	22	木						22	木
	23	金					23	金	
	24	土		小説論 (2単位) [0505]	戯曲演習-2 (1単位) [0512]		24	土	
	25	日					25	日	
26	月					26	月		
27	火	スポーツ研究-1 (選択科目・1単位) [2007]	スポーツ研究-2 (選択科目・1単位) [2008]	著作に関する 法規と倫理 (2単位) [0503]	英語II-2 (選択科目・1単位) [2009]	言語表現演習I-2 (1単位) [0509]	27	火	
28	水							28	水
29	木					29	木		
30	金					30	金		
31	土					31	土		
9	1	日					1	日	
	2	月	英語I-2 (選択科目・1単位) [2006]		放送脚本演習-2 (1単位) [0513]		2	月	
	3	火						3	火
	4	水					4	水	
	5	木					5	木	
	6	金					6	金	

11月スクーリング 【開催No. 9904】 (受講申込期日: 10月18日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜	
11	16	土	レポートの書き方(選択科目・1単位)	アートプランニング (共通専門科目・2単位) [2221] 谷 [2231] 宮地			16	土	
	17	日	16:30終了 [2051]					17	日
	18	月						18	月

冬期スクーリング 【開催No. 0002】 (受講申込期日: 11月15日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
12	14	土	文章論(2単位) [0531]	シナリオ演習-1(1単位) [0571]	戯曲演習-1(1単位) [0537]	卒業論文・制作-1 (2単位) [0544] 卒業論文・制作-2 (2単位) [0545]	14	土
	15	日					15	日
	16	月					16	月
1	25	土			マネージメント研究-1 (共通専門科目・1単位) [2232] 谷 [2233] 宮地	言語表現演習 I-1(1単位) [0538]	25	土
	26	日					26	日
	27	月					27	月
	28	火	詩論(2単位) [0532]	シナリオ演習-2(1単位) [0572]	放送脚本演習-1(1単位) [0539]	言語表現演習II-1(1単位) [0546]	28	火
	29	水					29	水
	30	木					30	木
	31	金					31	金
2	1	土		小説論(2単位) [0535]	放送脚本演習-2(1単位) [0540]		1	土
	2	日					2	日
	12	水	著作に関する法規と倫理 (2単位) [0533]	英語II-1 (1単位) [2053]		言語表現演習I-2(1単位) [0541]	12	水
	13	木			13		木	
	14	金			14		金	
	15	土	英語I-1(1単位) [2052]			言語表現演習II-2(1単位) [0547]	15	土
	16	日		16	日			
	17	月				17	月	
	18	火	英語I-2(1単位) [2055]		広告の企画と表現(2単位) [0543]		18	火
	19	水		19		水		
	20	木		20		木		
	21	金		21		金		
	22	土	スポーツ研究-1 (選択科目・1単位) [2056]	スポーツ研究-2 (選択科目・1単位) [2057]	大衆芸能台本演習-1(1単位) [0534]	マネージメント研究-2 (共通専門科目・1単位) [2235] 宮地	22	土
	23	日					23	日
	24	月祝					24	月祝
25	火					25	火	
26	水					26	水	
27	木					27	木	
28	金					28	金	
29	土					29	土	
3	1	日		大衆芸能台本演習-2(1単位) [0536]			1	日
	2	月			戯曲演習-2 (1単位) [0542]	2	月	
	3	火				3	火	
	4	水		英語II-2(1単位) [2054]		4	水	
	5	木				5	木	

音楽学科

受講上の注意事項

(1) スクーリングを受講するためには、スクーリング受講要件課題の提出が必要となる場合があります。受講要件課題については下表にて確認して下さい。

年次	科目名	開講授業名	要件課題	受講要件	期 日	備 考
1	日本音楽の歴史と理論	日本音楽の歴史と理論	第1課題	提出	受講日の前月5日までに提出	必着
	和声法1	和声法1-1	「楽典」全課題	提出	スクーリングまでに提出	

- (2) スクーリング表中の各科目の「-1」は1単位目、「-2」は2単位目を示しています。
 (3) 「和声法1・2」「作品制作3」「卒業作品・発表」「マネージメント研究」は「-1」→「-2」の順序で受講して下さい。
 「英語Ⅰ・Ⅱ」「スポーツ研究」「情報音楽基礎演習」は「-1」と「-2」どちらからでも受講が可能です。
 (4) 「音楽データベース1・2」は「-1」→「-2」の順序で受講することが望ましい。
 (5) 「作品制作1・2」は3領域すべてのスクーリングを受講して下さい。
 (6) 「作品制作3」は複数領域選択可能ですが、「卒業制作・発表」は1領域しか選択できません(複数選択不可)。
 (7) 「作品制作3」で選択した領域を「卒業作品・発表」でも選択することになりますので慎重に選んで下さい。
 (8) 「卒業作品・発表」は半期での単位認定を可能とします。-1と-2を別開催地で受講することも可能です。
 (ただし完成度の高い作品が望まれるため1年間をかけて履修することをおすすめします。)
 (9) 「マネージメント研究」の受講に際し、先に「アートプランニング」を受講済であることが望ましい。
 (10) 資格課程(教職・学芸員・司書)の科目については総合教育・共通専門・資格課程科目日程表を参照して下さい。
 (11) 学外スクーリング(音楽学科専門科目を除く)とピアノ・声楽スクーリングは前頁を参照して下さい。

学期末最終提出期限延長措置対象科目

スクーリング日程の都合上、下記科目については期限延長措置を行います。下表の各履修科目を参照して下さい。

期日までに届いたものは受け付けますが、期日当日の消印の課題は受け付けません。

下表以外の課題提出期限は、9月末認定が2019年8月5日(月)、3月末認定は2020年2月6日(木)です。詳細については、本冊子の「学年末における報告(最終)課題の提出、返却及び通信授業試験の受験について」を確認して下さい。

配当年次	科目名	延長期日(必着)		備 考
		9月末認定	3月末認定	
1	情報音楽論	8/26(月)	2/24(月・祝)	スクーリング受講後提出のため(注1)
	情報音楽基礎演習	9/ 9(月)	3/ 9(月)	スクーリング受講後提出のため(注1)
	和声法1	9/ 9(月)	3/ 9(月)	取得順位科目のため (報告課題は一度に全課題を提出しないこと)
	作品制作1	8/26(月)	延長措置なし	取得順位科目のため (「ポピュラー音楽編」第4課題以降は、できるだけ同時提出しないこと)
2	音楽データベース1	9/13(金)	3/ 9(月)	スクーリング受講後提出のため(注1)
	作品制作2	9/ 2(月)	2/24(月・祝)	取得順位科目のため (「ポピュラー音楽編」の課題は、できるだけ同時提出しないこと)
	和声法2	9/ 2(月)	2/24(月・祝)	取得順位科目のため (報告課題は一度に全課題を提出しないこと) 9月末、3月末に単位修得する為には、それぞれ8月、2月までに通信授業試験を受けて、合格すること(注2)
3	音楽データベース2	9/ 9(月)	2/24(月・祝)	スクーリング受講後提出のため(注1)
	作品制作3(クラシック音楽編)	9/13(金)	3/ 9(月)	取得順位科目のため(課題の同時提出厳禁)
	作品制作3(コンピュータ音楽編)	9/13(金)	3/ 9(月)	取得順位科目のため
	作品制作3(ポピュラー音楽編)	9/13(金)	3/ 9(月)	取得順位科目のため(課題は、できるだけ同時提出しないこと)
4	卒業作品・発表(クラシック音楽編)	9/ 2(月)	2/24(月・祝)	第2課題は「卒業作品・発表-2」のスクーリング受講後に提出のこと
	卒業作品・発表(コンピュータ音楽編)	9/ 2(月)	2/24(月・祝)	最終課題は「卒業作品・発表-2」のスクーリング受講後に提出のこと
	卒業作品・発表(ポピュラー音楽編)	9/ 2(月)	2/24(月・祝)	第3課題は「卒業作品・発表-2」のスクーリング受講後に提出のこと

- (注1) 最終課題はスクーリング受講後に提出のこと。報告課題は、早めに提出するのが望ましい。
 (注2) 「和声法2」の延長期日は再提出のための期日です。通信授業試験は、試験申込み期日までに報告課題提出済みでなければ受験できませんので注意して下さい。
 (注3) 報告課題の同時提出を禁止している科目があるので、学習指導書をよく確認すること。

音楽学科

6月スクーリング 【開催No. 9901】 (受講申込期日: 5月17日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
6	8	土		アートプランニング (共通専門科目・2単位) 谷【2201】 宮地【2202】			8	土
	9	日					9	日
	10	月					10	月
	28	金				28	金	
	29	土	情報音楽論 (2単位) 【1506】	作品制作2-1 (1単位)【1511】	ポピュラー コンピュータ		29	土
7	1	月				1	月	

夏期スクーリング 【開催No. 0001】 (受講申込期日: 6月14日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜			
7	1	月					1	月			
	2	火					2	火			
	3	水					3	水			
	4	木					4	木			
	5	金					5	金			
	6	土	レポートの書き方 (選択科目・1単位) 16:30終了【2002】	作品制作1-1 (1単位)【1501】	クラシック			6	土		
	7	日			作品制作2-1	コンピュータ	マネージメント研究-1 (共通専門科目・1単位) 宮地【2204】	7	日		
	8	月						8	月		
	20	土						20	土		
	21	日	作品制作1-1	コンピュータ		作品制作3-1(1単位)クラシック【1518】	卒業作品・発表-1(1単位)ポピュラー【1531】	21	日		
22	月						22	月			
23	火						23	火			
24	水						24	水			
25	木						25	木			
26	金						26	金			
27	土	作品制作1-2 (1単位)【1502】	ポピュラー				27	土			
28	日		コンピュータ		作品制作3-1クラシック	作品制作3-1(1単位) ポピュラー【1520】	28	日			
29	月						29	月			
30	火						30	火			
31	水						31	水			
8	1	木					1	木			
	2	金	スポーツ 研究-1 (選択科目・ 1単位) 【2003】	スポーツ 研究-2 (選択科目・ 1単位) 【2004】	和声法1-1 (1単位) 【1503】	和声法2-1 (1単位) 【1512】	作品制作3-1 (1単位) コンピュータ 【1519】		2	金	
	3	土							3	土	
	4	日					作品制作3-1 ポピュラー		4	日	
	5	月	英語I-1 (選択科目・ 1単位) 【2001】	作品制作1-2	ポピュラー				5	月	
	6	火		日本音楽の歴史と理論 (1単位)16:30終了【1505】				卒業作品・発表-1 ポピュラー	6	火	
	7	水							7	水	
	16	金	情報音楽基礎演習-1 (1単位) 【1508】		和声法2-2 (1単位) 【1515】				16	金	
	17	土					マネージメント研究-2 (共通専門科目・1単位) 宮地【2206】		17	土	
	18	日							18	日	
	19	月							19	月	
	20	火	情報音楽基礎演習-2 (1単位) 【1510】			作品制作 2-2 (1単位) 【1514】	ポピュラー	卒業作品・発表-1 (1単位) クラシック【1526】 コンピュータ【1529】 ポピュラー【1530】	卒業作品・発表-2 (1単位) クラシック【1528】 コンピュータ【1529】 ポピュラー【1530】	20	火
	21	水			英語II-1 (選択科目・ 1単位) 【2005】		クラシック			21	水
22	木				サウンドスケープ論 (2単位) 【1513】				22	木	
23	金	和声法1-2 (1単位) 【1507】							23	金	
24	土					音楽データベース2-1 (1単位) 【1521】		24	土		
25	日							25	日		
26	月		西洋音楽の歴史と 理論(1単位) 16:30終了 【1504】					26	月		
27	火	スポーツ 研究-1 (選択科目・ 1単位) 【2007】	スポーツ 研究-2 (選択科目・ 1単位) 【2008】	音楽制作 特論 (2単位) 【1509】	英語II-2 (選択科目・1単位) 【2009】				27	火	
28	水					音楽データベース2-2 (1単位) 【1522】			28	水	
29	木							29	木		
30	金							30	金		
31	土							31	土		
9	1	日						1	日		
	2	月	英語I-2 (選択科目・1単位) 【2006】		音楽データベース1-1 (1単位) 【1516】	作品制作3-2 (1単位) クラシック【1523】			2	月	
	3	火							3	火	
	4	水							4	水	
	5	木							5	木	
	6	金			音楽データベース1-2 (1単位) 【1517】	作品制作3-2 (1単位) ポピュラー【1524】 コンピュータ【1525】			6	金	
	7	土							7	土	
	8	日							8	日	
	9	月							9	月	

11月スクーリング 【開催No. 9904】 (受講申込期日：10月18日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜	
11	16	土	レポートの書き方 (選択科目・1単位) 16:30終了【2051】	作品制作1-1 (1単位) 【1543】	クラシック	アートプランニング (共通専門科目・2単位) 合【2221】 宮地【2231】		16	土
	17	日				卒業作品・発表-1(1単位) ポピュラー【1569】	17	日	
	18	月					18	月	
	19	火					19	火	
	20	水					20	水	
	21	木					21	木	
	22	金					22	金	
	23	土祝	作品制作1-1	コンピュータ	和声法2-1(1単位) 【1551】		卒業作品・発表-1 ポピュラー	23	土祝
	24	日	作品制作1-2(1単位)【1544】	コンピュータ				24	日
	25	月						25	月
	26	火						26	火
27	水						27	水	
28	木						28	木	
29	金						29	金	
30	土						30	土	
12	1	日	作品制作1-2	ポピュラー	和声法2-1			1	日

冬期スクーリング 【開催No. 0002】 (受講申込期日：11月15日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜	
12	25	水		サウンドスケープ論(2単位) 【1576】	作品制作3-1(1単位) クラシック 【1555】	卒業作品・発表-1 (1単位) クラシック【1564】 コンピュータ【1565】	卒業作品・発表-2 (1単位) クラシック【1566】 コンピュータ【1567】 ポピュラー【1568】	25	水
	26	木						26	木
	27	金						27	金
1	11	土		作品制作2-1(1単位) 【1550】	ポピュラー			11	土
	12	日			コンピュータ			12	日
	13	月祝						13	月祝
	25	土				マネージメント研究-1 (共通専門科目・1単位) 宮地【2233】		25	土
	26	日						26	日
	27	月						27	月
	28	火				作品制作3-1(1単位) コンピュータ【1558】 ポピュラー【1557】		28	火
	29	水						29	水
	30	木						30	木
	31	金						31	金
	2	1	土		作品制作2-2(1単位) 【1553】	ポピュラー	音楽データベース2-1(1単位) 【1561】		1
2		日			クラシック			2	日
6		木						6	木
7		金	情報音楽論(2単位) 【1548】					7	金
8		土						8	土
9		日						9	日
10		月						10	月
11		火祝	和声法1-1(1単位) 【1540】		和声法2-2 (1単位) 【1552】			11	火祝
12		水		英語II-1 (選択科目・1単位) 【2053】				12	水
13		木		情報音楽基礎 演習-1(1単位) 【1541】		音楽データベース2-2(1単位) 【1562】		13	木
14		金						14	金
15		土	英語I-1 (選択科目・1単位) 【2052】					15	土
16		日		情報音楽基礎 演習-2(1単位) 【1542】		作品制作3-2(1単位) ポピュラー【1560】		16	日
17		月						17	月
18		火	英語I-2 (選択科目・1単位) 【2055】	西洋音楽の歴史と理論 (1単位) 16:30終了 【1545】				18	火
19		水			音楽データベース1-1(1単位) 【1554】			19	水
20		木						20	木
21	金						21	金	
22	土	スポーツ 研究-1 (選択科目・1単位) 【2056】	スポーツ 研究-2 (選択科目・1単位) 【2057】	和声法 1-2 (1単位) 【1547】		マネージメント研究-2 (共通専門科目・1単位) 宮地【2235】		22	土
23	日				音楽データベース1-2(1単位) 【1556】			23	日
24	月祝							24	月祝
25	火						25	火	
26	水						26	水	
27	木	音楽制作特論(2単位) 【1549】					27	木	
28	金						28	金	
29	土	日本音楽の歴史と理論(1単位) 16:30終了【1546】				作品制作3-2(1単位) クラシック【1559】 コンピュータ【1563】		29	土
3	1	日						1	日
	2	月						2	月
	3	火						3	火
	4	水			英語II-2 (選択科目・1単位) 【2054】			4	水
	5	木						5	木

東京6月スクーリング 【開催No. 5001】 (受講申込期日:5月17日) 会場:日本児童教育専門学校

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目		日	曜
6	8	土				卒業作品・発表-1 (1単位)ポピュラー [1582]	卒業作品・発表-2 (1単位)ポピュラー [1583]	8	土
	9	日						9	日
	10	月						10	月
	11	火						11	火
	12	水						12	水
	13	木						13	木
	14	金						14	金
15	土					卒業作品・発表-1 ポピュラー	卒業作品・発表-2 ポピュラー	15	土

セッ
ト履修です

東京夏期スクーリング 【開催No. 5002】 (受講申込期日:6月14日) 会場:日本児童教育専門学校

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目		日	曜	
7	13	土				卒業作品・発表-1 (1単位) コンピュータ [1584]	卒業作品・発表-2 (1単位) コンピュータ [1585]	13	土	
	14	日						14	日	
	15	月祝						15	月祝	
8	1	木	情報音楽論(2単位) [1572]	作品制作2-1(1単位) [1577]	ポピュラー コンピュータ	卒業作品・発表-1 (1単位) クラシック [1586]	卒業作品・発表-2 (1単位) クラシック [1587]	1	木	
	2	金						2	金	
	3	土						3	土	
	4	日						4	日	
	5	月	作品制作1-1(1単位) [1575]	コンピュータ	作品制作3-1(1単位) コンピュータ [1580]				5	月
	6	火		クラシック					6	火
	7	水							7	水
	8	木							8	木
	9	金							9	金
	10	土	作品制作1-2(1単位) [1574]	コンピュータ					10	土
	11	日		ポピュラー					11	日
	12	月祝							12	月祝
	13	火		作品制作2-2(1単位) [1578]	クラシック				13	火
	14	水			ポピュラー				14	水
	15	木							15	木
	16	金	西洋音楽の歴史と理論(1単位) 16:30終了 [1588]						16	金
	17	土							17	土
	18	日	日本音楽の歴史と理論(1単位) 16:30終了 [1576]			作品制作3-1(1単位) クラシック [1581]			18	日
	19	月							19	月
	20	火							20	火
	21	水							21	水
	22	木							22	木
	23	金	和声法1-1(1単位) [1570]						23	金
	24	土							24	土
	25	日							25	日
	26	月							26	月
	27	火	情報音楽基礎演習-1(1単位) [1573]						27	火
	28	水							28	水
	29	木							29	木
	30	金	和声法1-2(1単位) [1571]			作品制作3-1(1単位) ポピュラー [1579]			30	金
	31	土							31	土

東京冬期スクーリング 【開催No. 5004】 (受講申込期日:11月15日) 会場:日本児童教育専門学校

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目		日	曜	
2	1	土		和声法2-1(1単位) [1590]				1	土	
	2	日							2	日
	3	月							3	月
	4	火							4	火
	5	水							5	水
	6	木							6	木
	7	金					卒業作品・発表-1 (1単位) クラシック [1572] コンピュータ [1574] ポピュラー [1570]	卒業作品・発表-2 (1単位) クラシック [1573] コンピュータ [1575] ポピュラー [1571]	7	金
	8	土							8	土
	9	日							9	日
	10	月	音楽制作特論(2単位) [1589]			作品制作3-2(1単位) クラシック [1593]			10	月
	11	火祝							11	火祝
	12	水							12	水
	13	木							13	木
	14	金							14	金
	15	土							15	土
	16	日			和声法2-2(1単位) [1591]				16	日
	17	月							17	月
	18	火							18	火
	19	水							19	水
	20	木							20	木
	21	金							21	金
	22	土							22	土
	23	日							23	日
	24	月							24	月
	25	火							25	火
	26	水							26	水
	27	木							27	木
	28	金							28	金
	29	土							29	土
3	1	日		サウンドスケープ論(2単位) [1595]	作品制作3-2(1単位) コンピュータ [1594] ポピュラー [1592]			1	日	
	2	月						2	月	

初等芸術教育学科

受講要件一覧

スクーリングを受講するために必要な条件がある科目について以下に記載いたします。

スクーリング受講申込の際は、各受講要件の提出期日をご確認の上、要件を満たすようにして下さい。

注意事項

スクーリング受講願を先に提出する場合、受付処理完了後、受講許可証を発送致しますが、所定の要件を満たさなかった場合は受講不許可となります。

スクーリング開講授業名	受講要件	提出期日(必着)		
		夏期	冬期	東京冬期
デッサン	不開講	/	/	/
立体造形				
イラストレーション				
音楽療法演習				
器楽合奏法	第1 課題提出	7/5	12/5	1/7
	第2 課題提出			
	第3 課題提出			
絵本の表現	第1 課題提出	スクーリング当日まで		
	第2 課題提出			
算数科指導法	第1 課題提出	スクーリング受講後 提出		
	第2 課題提出			
生活科指導法	第1 課題提出	スクーリング受講後 提出		
	第2 課題提出			

※その他 演習・実習科目については受講希望者数が少ない場合不開講になることがありますのでご了承下さい。

※【音楽運動療法演習】の受講希望の方は4月30日までにメールまたはFAXでご連絡下さい。

初等芸術教育学科

〔TJ16以降の1年次入学生及び科目等履修生・TJ17の2年次入学生及びTJ18の3年次入学生対象〕

受講上の注意事項

- ※ 専門科目のスクーリングを受講するためには、スクーリング受講要件課題の提出や合格が必要です。課題内容については学習指導書を、提出期日については、スクーリング受講要件一覧で確認して下さい。
- ※ 専門科目は「-1」→「-2」の順番で受講して下さい。ただし、「芸術表現演習」・「スポーツ研究」「英語Ⅰ」「英語Ⅱ」はどちらからでも受講が可能です。

6月スクーリング 【開催No.9901】（受講申込期日：5月17日）

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
6	2	日		演習Ⅰ-1(1単位)【1872】6/9、23含む			2	日
	9	日		演習Ⅰ-1(1単位)【1872】6/2、23含む			9	日
	23	日		演習Ⅰ-1(1単位)【1872】6/2、9含む			23	日

夏期スクーリング 【開催No.0001】（受講申込期日：6月14日）

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜		
7	6	土	レポートの書き方(1単位) 16:30終了【2002】	体育科指導法(1単位) 【1813】			6	土		
	7	日					7	日		
	19	金					19	金		
	20	土		保育内容(人間関係) (1単位)【1817】			20	土		
	21	日					21	日		
	22	月	体験演習(1単位)【1871】8/4、9/8含む				22	月		
	26	金			心理療法演習-1 (1単位) 【1845】		26	金		
	27	土				保育内容(言葉) (1単位)【1837】	27	土		
	28	日				卒業研究・論文-1(1単位)【1860】	28	日		
	29	月					29	月		
8	2	金	スポーツ研究-1 (1単位) 【2003】	スポーツ研究-2 (1単位) 【2004】	ピアノⅠ-1(初等) (1単位) 【1875】	芸術表現演習Ⅱ (音楽) (1単位)【1877】	家庭科指導法 (1単位)【1835】	2	金	
	3	土						3	土	
	4	日		体験演習(1単位) 【1871】7/22、9/8含む			理科指導法 (1単位)【1833】	4	日	
	5	月	英語Ⅰ-1 (1単位) 【2001】		絵本の読み聞かせ (1単位)【1874】	絵本の表現 (2単位) 【1823】	保育内容(表現) (1単位)【1838】	外国語活動に関する指導法 (1単位)【1836】	5	月
	6	火						6	火	
	7	水						7	水	
	17	土			音楽科指導法Ⅰ(初等) (2単位) 【1811】		生活科指導法 (1単位)【1834】	心理療法演習-2 (1単位) 【1846】	17	土
	18	日							18	日
	19	月					演習Ⅱ-1 (1単位) 【1892】		19	月
	20	火	音楽Ⅰ (2単位) 【1801】						20	火
	21	水			芸術表現演習Ⅰ (造形) (1単位) 【1876】	芸術表現演習Ⅲ (身体) (1単位) 【1878】	英語Ⅱ-1 (1単位) 【2005】		21	水
	22	木						絵画・造形療法演習-1 (1単位) 【1841】	22	木
	23	金							23	金
	24	土			図画工作科指導法Ⅰ (2単位) 【1812】				24	土
	25	日					社会科指導法 (1単位)【1831】		25	日
	26	月							26	月
	27	火	スポーツ研究-1 (1単位) 【2007】	スポーツ研究-2 (1単位) 【2008】	国語科指導法Ⅰ(初等) (1単位)【1814】	英語Ⅱ-2 (1単位) 【2009】	算数科指導法 (1単位)【1832】		27	火
28	水							28	水	
29	木			図画工作Ⅰ (2単位) 【1802】		幼児理解の理論と方法 (1単位)【1839】		29	木	
30	金			保育内容(環境) (1単位)【1818】				30	金	
31	土							31	土	
9	2	月	英語Ⅰ-2 (1単位) 【2006】						2	月
	3	火							3	火
	4	水							4	水
	5	木					絵画・造形療法 演習-2 (1単位)【1842】		5	木
	6	金							6	金
	7	土			保育内容指導法Ⅰ (2単位) 【1870】				7	土
	8	日	体験演習(1単位)【1871】7/22、8/4含む						8	日
	9	月							9	月
	10	火							10	火
	11	水							11	水

※ 体験演習【1871】は7/22、8/4、9/8の3回出席が必要です。3日間の受講で1単位です。7/22は学外授業（附属幼稚園）を予定しています。

※ 演習Ⅰ-1【1872】は6/2、9、23の3回出席が必要です。

※ 保育内容指導法Ⅰ【1870】は9/9は学外授業を予定しています。

※ 心理療法演習-1【1845】及び2【1846】は一部学外授業を予定しています。

〔TJ16以降の1年次入学生及び科目等履修生・TJ17の2年次入学生及びTJ18の3年次入学生対象〕

11月スクーリング 【開催No. 9904】 (受講申込期日:10月18日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
11	16	土	レポートの書き方(選択科目・1単位)				16	土
	17	日	16:30終了 [2051]				17	日
	23	土					23	土
	24	日				卒業研究・論文-2(1単位)[1860]	24	日

冬期スクーリング 【開催No. 0002】 (受講申込期日:11月15日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
12	1	日		演習I-2(1単位)[1872] 12/8, 23含む			1	日
	8	日		演習I-2(1単位)[1872] 12/1, 23含む			8	日
	18	水	図画工作I (2単位) [1802]				18	水
	19	木					19	木
	20	金			ピアノ1-2(初等) (1単位) [1879]	心理療法演習-1 (1単位) [1845]	20	金
	21	土					21	土
	22	日				22	日	
	23	月		演習I-2(1単位)[1872] 12/1, 8含む			23	月
	24	火					24	火
1	12	日				卒業研究・論文-3(1単位)[1860]	12	日
	25	土		体育科指導法 (1単位)[1813]	家庭科指導法 (1単位)[1835]		25	土
	26	日	体験演習(1単位) 2/16, 25含む[1871]		保育内容(言葉) (1単位)[1837]		26	日
	27	月					27	月
	28	火		芸術表現演習II(音楽) (1単位) [1877]			28	火
	29	水					29	水
	30	木					30	木
	31	金		音楽科指導法I(初等) (2単位) [1811]			31	金
2	1	土			理科指導法 (1単位)[1833]		1	土
	2	日					2	日
	3	月					3	月
	4	火					4	火
	5	水					5	水
	6	木					6	木
	7	金		図画工作指導法I (2単位) [1812]	演習II-2 (1単位) [1895]		7	金
	8	土					8	土
	9	日					9	日
	10	月					10	月
	11	火	音楽I (2単位) [1801]	絵本の表現 (2単位) [1823]			11	火
	12	水		英語II-1 (1単位) [2053]	生活科指導法 (1単位)[1834]		12	水
	13	木				絵画・造形 療法演習-1 (1単位)[1841]	13	木
	14	金					14	金
	15	土					15	土
	16	日	英語I-1 (1単位) [2052]	体験演習(1単位) 1/26, 2/25含む[1871]			16	日
	17	月		保育内容(環境) (1単位)[1818]	保育内容指導法I (2単位) [1870]	外国語活動に関する指導法 (1単位)[1836]	17	月
	18	火	英語I-2 (1単位) [2055]				18	火
	19	水		保育内容(健康) (1単位)[1816]	芸術表現演習I (造形)(1単位) [1876]		19	水
	20	木			社会科指導法 (1単位)[1831]	心理療法 演習-2 (1単位) [1846]	20	木
	21	金				絵画・造形 療法演習-2 (1単位) [1842]	21	金
	22	土	スポーツ研究-1 (1単位) [2056]	国語科指導法I(初等) (1単位)[1814]			22	土
	23	日	スポーツ研究-2 (1単位) [2057]		幼児理解の理論と方法 (1単位)[1839]		23	日
	24	月	体験演習(1単位) 1/26, 2/16含む[1871]				24	月
	25	火					25	火
	26	水					26	水
	27	木		保育内容(人間関係) (1単位)[1817]	保育内容(表現) (1単位)[1838]	算数科指導法 (1単位)[1832]	27	木
	28	金					28	金
	29	土					29	土
3	1	日					1	日
	2	月					2	月
	3	火		英語II-2 (1単位) [2054]			3	火
	4	水					4	水
	5	木					5	木

※ 体験演習 [1871] は 1/26、2/16、25 の 3 回出席が必要です。3 日間の受講で 1 単位です。2/25 は学外授業(附属幼稚園)を予定しています。

※ 演習 I-2 [1873] は 12/1、8、23 の 3 回出席が必要です。

※ 保育内容指導法 I [1870] は 2/19 学外授業を予定しています。

※ 心理療法演習-1 [1845] 及び 2 [1846] は一部学外授業を予定しています。

初等芸術教育学科

〔TJ15以前の入学生及び科目等履修生・TJ17の3年次入学生対象〕

受講上の注意事項

- ※ 専門科目のスクーリングを受講するためには、スクーリング受講要件課題の提出や合格が必要です。課題内容については学習指導書を、提出期日については、スクーリング受講要件一覧で確認して下さい。
- ※ 専門科目は「-1」→「-2」の順番で受講して下さい。ただし、「芸術表現演習」・「スポーツ研究」「英語Ⅰ」「英語Ⅱ」はどちらからでも受講が可能です。

6月スクーリング 【開催No. 9901】 (受講申込期日：5月17日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
6	2	日					2	日
	9	日					9	日
	23	日					23	日

夏期スクーリング 【開催No. 0001】 (受講申込期日：6月14日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜			
7	6	土	レポートの書き方(1単位) 16:30終了【2002】	体育科指導法(1単位) 【1813】			6	土			
	7	日					7	日			
	19	金					19	金			
	20	土	保育内容(人間関係) (1単位)【1817】						20	土	
	21	日							21	日	
	22	月					22	月			
	26	金					心理療法演習-1 (1単位) 【1845】			26	金
	27	土								27	土
	28	日					保育内容(言葉) (1単位)【1837】	卒業研究・論文-1(1単位)【1860】	28	日	
29	月					29	月				
8	2	金	スポーツ研究-1 (1単位) 【2003】	スポーツ研究-2 (1単位) 【2004】	身体表現Ⅰ-1(音楽) (1単位) 【1821】	家庭科指導法 (1単位)【1835】		2	金		
	3	土						3	土		
	4	日				理科指導法 (1単位)【1833】		4	日		
	5	月	英語Ⅰ-1 (1単位) 【2001】		絵本の表現 (2単位) 【1823】	保育内容(表現) (1単位)【1838】	外国語活動に 関する指導法 (1単位)【1836】		5	月	
	6	火							6	火	
	7	水						7	水		
	17	土			音楽科指導法Ⅰ(初等) (2単位) 【1811】	生活科指導法 (1単位)【1834】	心理療法演習-2 (1単位) 【1846】		17	土	
	18	日							18	日	
	19	月							19	月	
	20	火	音楽Ⅰ (2単位) 【1801】		身体表現Ⅰ-2 (1単位) 【1822】	英語Ⅱ-1 (1単位) 【2005】			20	火	
	21	水							21	水	
	22	木							22	木	
	23	金							23	金	
	24	土							24	土	
	25	日			図画工作科指導法Ⅰ (2単位) 【1812】				25	日	
26	月							26	月		
27	火	スポーツ 研究-1 (1単位) 【2007】	スポーツ 研究-2 (1単位) 【2008】	国語科指導法Ⅰ(初等) (1単位)【1814】	英語Ⅱ-2 (1単位) 【2009】	算数科指導法 (1単位)【1832】		27	火		
28	水							28	水		
29	木							29	木		
30	金			図画工作Ⅰ (2単位) 【1802】		幼児理解の理論と方法 (1単位)【1839】		30	金		
31	土			保育内容(環境) (1単位)【1818】				31	土		
9	2	月	英語Ⅰ-2 (1単位) 【2006】						2	月	
	3	火							3	火	
	4	水							4	水	
	5	木							5	木	
	6	金					絵画・造形療法 演習-2 (1単位)【1842】		6	金	
	7	土							7	土	
	8	日			保育内容指導法 (2単位) 【1815】				8	日	
	9	月							9	月	
	10	火							10	火	
	11	水							11	水	

※ 保育内容指導法【1815】は9/9学外授業を予定しています。

※ 心理療法演習-1【1845】及び2【1846】は一部学外授業を予定しています。

〔TJ15以前の入学生及び科目等履修生・TJ17の3年次入学生対象〕

11月スクーリング 【開催No. 9904】 (受講申込期日:10月18日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
11	16	土	レポートの書き方(選択科目・1単位)				16	土
	17	日	16:30終了 [2051]				17	日
	23	土					23	土
	24	日				卒業研究・論文-2(1単位)[1860]	24	日

冬期スクーリング 【開催No. 0002】 (受講申込期日:11月15日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜		
12	1	日					1	日		
	8	日					8	日		
	18	水	図画工作 I (2単位) [1802]					18	水	
	19	木						19	木	
	20	金				心理療法演習-1 (1単位) [1845]		20	金	
	21	土					21	土		
	22	日					22	日		
	23	月					23	月		
	24	火					24	火		
	1	12	日				卒業研究・論文-3(1単位)[1860]	12	日	
		25	土		体育科指導法 (1単位)[1813]		家庭科指導法 (1単位)[1835]	25	土	
		26	日			保育内容(言葉) (1単位)[1837]		26	日	
27		月					27	月		
28		火		身体表現 I-1 (1単位) [1821]			28	火		
29		水					29	水		
30		木					30	木		
31		金		音楽科指導法 I(初等) (2単位) [1811]			31	金		
2		1	土			理科指導法 (1単位)[1833]		1	土	
		2	日					2	日	
		3	月					3	月	
		4	火					4	火	
	5	水					5	水		
	6	木					6	木		
	7	金		図画工作指導法 I (2単位) [1812]			7	金		
	8	土					8	土		
	9	日					9	日		
	10	月					10	月		
	11	火	音楽 I (2単位) [1801]	絵本の表現 (2単位) [1823]	英語 II-1 (1単位) [2053]	身体表現 I-2 (1単位) [1822]	生活科指導法 (1単位)[1834]		11	火
	12	水					絵画・造形 療法演習-1 (1単位)[1841]		12	水
13	木							13	木	
14	金							14	金	
15	土							15	土	
16	日	英語 I-1 (1単位) [2052]						16	日	
17	月		保育内容(環境) (1単位)[1818]	保育内容指導法 (2単位) [1815]		外国語活動に関する指導法 (1単位)[1836]		17	月	
18	火	英語 I-2 (1単位) [2055]						18	火	
19	水		保育内容(健康) (1単位)[1816]			社会科指導法 (1単位)[1831]	心理療法 演習-2 (1単位) [1846]	19	水	
20	木						絵画・造形 療法演習-2 (1単位) [1842]	20	木	
21	金							21	金	
22	土	スポーツ研究-1 (1単位) [2056]	スポーツ研究-2 (1単位) [2057]	国語科指導法 I(初等) (1単位)[1814]		幼児理解の理論と方法 (1単位)[1839]		22	土	
23	日							23	日	
24	月							24	月	
25	火							25	火	
26	水							26	水	
27	木			保育内容(人間関係) (1単位)[1817]	保育内容(表現) (1単位)[1838]	算数科指導法 (1単位)[1832]		27	木	
28	金							28	金	
29	土							29	土	
3	1	日						1	日	
	2	月						2	月	
	3	火						3	火	
	4	水			英語 II-2 (1単位) [2054]			4	水	
	5	木						5	木	

※ 保育内容指導法【1815】は2/19学外授業を予定しています。

※ 心理療法演習-1【1845】及び2【1846】は一部学外授業を予定しています。

初等芸術教育学科

〔TJ19の1年次入学生及び2019年入学科目等履修生対象〕

受講上の注意事項

- ※ 専門科目のスクーリングを受講するためには、スクーリング受講要件課題の提出や合格が必要です。課題内容については学習指導書を、提出期日については、スクーリング受講要件一覧で確認して下さい。
- ※ 専門科目は「-1」→「-2」の順番で受講して下さい。ただし、「芸術表現演習」・「スポーツ研究」「英語Ⅰ」「英語Ⅱ」はどちらからでも受講が可能です。

6月スクーリング 【開催No.9901】（受講申込期日：5月17日）

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
6	2	日		演習Ⅰ-1(1単位)【1872】6/9、23含む			2	日
	9	日		演習Ⅰ-1(1単位)【1872】6/2、23含む			9	日
	23	日		演習Ⅰ-1(1単位)【1872】6/2、9含む			23	日

夏期スクーリング 【開催No.0001】（受講申込期日：6月14日）

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜		
7	6	土	レポートの書き方(1単位) 16:30終了【2002】	体育科指導法(1単位) 【1813】			6	土		
	7	日					7	日		
	19	金					19	金		
	20	土		保育内容(人間関係) (1単位)【1881】			20	土		
	21	日					21	日		
	22	月	体験演習(1単位)【1871】8/4、9/8含む				22	月		
	26	金			心理療法演習-1 (1単位) 【1845】		26	金		
	27	土				保育内容(言葉) (1単位)【1882】	27	土		
	28	日				卒業研究・論文-1(1単位)【1860】	28	日		
29	月					29	月			
8	2	金	スポーツ研究-1 (1単位) 【2003】	ピアノ1-1(初等) (1単位) 【1875】	芸術表現演習Ⅱ (音楽) (1単位)【1885】	家庭科指導法 (1単位)【1835】		2	金	
	3	土	スポーツ研究-2 (1単位) 【2004】					3	土	
	4	日	体験演習(1単位) 【1871】7/22、9/8含む			理科指導法 (1単位)【1833】		4	日	
	5	月	英語Ⅰ-1 (1単位) 【2001】	絵本の読み聞かせ (1単位)【1874】	絵本の表現 (2単位) 【1823】	保育内容(表現) (1単位)【1883】	英語科指導法 (1単位)【1887】		5	月
	6	火						6	火	
	7	水						7	水	
	17	土			音楽科指導法Ⅰ(初等) (2単位) 【1811】	生活科指導法 (1単位)【1834】	心理療法演習-2 (1単位) 【1846】	17	土	
	18	日						18	日	
	19	月				演習Ⅱ-1 (1単位) 【1892】		19	月	
	20	火	音楽Ⅰ (2単位) 【1801】					20	火	
	21	水		芸術表現演習Ⅰ (造形) (1単位) 【1884】	芸術表現演習Ⅲ (身体) (1単位) 【1886】	英語Ⅱ-1 (1単位) 【2005】		21	水	
	22	木					絵画・造形療法演習-1 (1単位) 【1841】	22	木	
	23	金						23	金	
	24	土			図画工作科指導法Ⅰ (2単位) 【1812】			24	土	
25	日					社会科指導法 (1単位)【1831】	25	日		
26	月						26	月		
27	火	スポーツ研究-1 (1単位) 【2007】	スポーツ研究-2 (1単位) 【2008】	国語科指導法Ⅰ(初等) (1単位)【1814】	英語Ⅱ-2 (1単位) 【2009】	算数科指導法 (1単位)【1832】	27	火		
28	水						28	水		
29	木			図画工作Ⅰ (2単位) 【1802】		幼児理解の理論と方法 (1単位)【1839】	29	木		
30	金						30	金		
31	土						31	土		
9	2	月	英語Ⅰ-2 (1単位) 【2006】					2	月	
	3	火						3	火	
	4	水						4	水	
	5	木					絵画・造形療法 演習-2 (1単位)【1842】	5	木	
	6	金						6	金	
	7	土						7	土	
	8	日	体験演習(1単位)【1871】7/22、8/4含む		保育内容指導法総論 (1単位) 【1880】			8	日	
	9	月						9	月	
	10	火						10	火	
	11	水						11	水	

※ 体験演習【1871】は7/22、8/4、9/8の3回出席が必要です。3日間の受講で1単位です。7/22は学外授業（附属幼稚園）を予定しています。

※ 演習Ⅰ-1【1872】は6/2、9、23の3回出席が必要です。

※ 保育内容指導法総論【1880】は9/9学外授業を予定しています。

※ 心理療法演習-1【1845】及び2【1846】は一部学外授業を予定しています。

〔TJ19の1年次入学生及び2019年入学科目等履修生対象〕

11月スクーリング 【開催No. 9904】 (受講申込期日:10月18日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
11	16	土	レポートの書き方(選択科目・1単位)				16	土
	17	日	16:30終了【2051】				17	日
	23	土					23	土
	24	日				卒業研究・論文-2(1単位)【1860】	24	日

冬期スクーリング 【開催No. 0002】 (受講申込期日:11月15日)

月	日	曜	1年次配当科目	2年次配当科目	3年次配当科目	4年次配当科目	日	曜
12	1	日		演習I-2(1単位)【1872】12/8、23含む			1	日
	8	日		演習I-2(1単位)【1872】12/1、23含む			8	日
	18	水	図画工作I (2単位) 【1802】				18	水
	19	木					19	木
	20	金			ピアノ1-2(初等) (1単位) 【1879】	心理療法演習-1 (1単位) 【1845】	20	金
	21	土					21	土
	22	日				22	日	
	23	月		演習I-2(1単位)【1872】12/1、8含む			23	月
	24	火					24	火
1	12	日				卒業研究・論文-3(1単位)【1860】	12	日
	25	土		体育科指導法 (1単位)【1813】		家庭科指導法 (1単位)【1835】	25	土
	26	日	体験演習(1単位)2/16、25含む【1871】		保育内容(言葉) (1単位)【1882】		26	日
	27	月					27	月
	28	火		芸術表現演習II(音楽) (1単位) 【1885】			28	火
	29	水					29	水
	30	木					30	木
	31	金		音楽科指導法I(初等) (2単位) 【1811】			31	金
2	1	土			理科指導法 (1単位)【1833】		1	土
	2	日					2	日
	3	月					3	月
	4	火					4	火
	5	水					5	水
	6	木					6	木
	7	金		図画工作指導法I (2単位) 【1812】	演習II-2 (1単位) 【1895】		7	金
	8	土					8	土
	9	日					9	日
	10	月					10	月
	11	火					11	火
	12	水	音楽I (2単位) 【1801】	絵本の表現 (2単位) 【1823】	英語II-1 (1単位) 【2053】	生活科指導法 (1単位)【1834】	12	水
	13	木			芸術表現演習III (身体) (1単位) 【1886】	絵画・造形 療法演習-1 (1単位)【1841】	13	木
	14	金					14	金
	15	土					15	土
	16	日	英語I-1 (1単位) 【2052】	体験演習(1単位) 1/26、2/25含む【1871】			16	日
	17	月					17	月
	18	火		保育内容 指導法総論 (1単位)【1880】		英語科指導法 (1単位)【1887】	18	火
	19	水	英語I-2 (1単位) 【2055】				19	水
	20	木					20	木
	21	金			芸術表現演習I (造形)(1単位) 【1884】	心理療法 演習-2 (1単位) 【1846】	21	金
	22	土	スポーツ研究-1 (1単位) 【2056】	スポーツ研究-2 (1単位) 【2057】	社会科指導法 (1単位)【1831】	絵画・造形 療法演習-2 (1単位) 【1842】	22	土
	23	日		国語科指導法I(初等) (1単位)【1814】			23	日
	24	月				幼児理解の理論と方法 (1単位)【1839】	24	月
	25	火	体験演習(1単位)1/26、2/16含む【1871】				25	火
	26	水					26	水
	27	木		保育内容(人間関係) (1単位)【1881】	保育内容(表現) (1単位)【1838】	算数科指導法 (1単位)【1832】	27	木
	28	金					28	金
	29	土					29	土
3	1	日					1	日
	2	月					2	月
	3	火		英語II-2 (1単位) 【2054】			3	火
	4	水					4	水
	5	木					5	木

※ 体験演習【1871】は1/26、2/16、25の3回出席が必要です。3日間の受講で1単位です。2/25は学外授業(附属幼稚園)を予定しています。

※ 演習I-2【1873】は12/1、8、23の3回出席が必要です。

※ 保育内容指導法総論【1880】は2/19学外授業を予定しています。

※ 心理療法演習-1【1845】及び2【1846】は一部学外授業を予定しています。